



Sidonia Grama

Cetățenie: română

● DESPRE MINE

Doctor în istorie, cercetător în științe sociale, profesor asociat la Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj.

Domenii de interes:

- Memorie și istorie, metodologii de cercetare în istorie și științe sociale, istorie recentă și contemporană, istorie orală, antropologia memoriei, antropologie politică, istorie culturală, sociologia turismului cultural.

Subiecte de cercetare:

- Revoluția română din decembrie 1989, sfârșiturile comunismului european, memoria ca sursă de istorie și ca fenomen cultural, destinul mărturiei în istorie, imaginar social și politic, locurile memoriei trecutului recent, fenomenul i/religios contemporan, memoria istorică a regalității românești, uitări și treceri sub tăcere istoriografice.

● EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

2010 Cluj-Napoca, România

DOCTOR ÎN ISTORIE Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj

Site de internet <https://hiphi.ubbcluj.ro> | **Diplomă finală** Distincția academică Magna Cum Laude |

Lucrare de diplomă Teza de doctorat: „Revoluția română din decembrie 1989 în memoria colectivă și în imaginarul social”.

09/2003 – 07/2006 Cluj-Napoca, România

„TEACHING ANTHROPOLOGY: MEANS AND MEANINGS”, PROGRAM HESP DE EXCELENȚĂ ÎN PREDARE Facultatea de Sociologie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj

- Participare la prelegeri și seminarii. Cercetare de teren împreună cu studenți. Visiting lecture. Elaborarea unui syllabus. Design de curs.

Site de internet <http://www.ccrit.ro/reset.htm> | **Diplomă finală** Certificat de participare

09/2003 – 06/2004 Oxford, Regatul Unit

STAGIU DE CERCETARE DOCTORALĂ LA INSTITUT FOR SOCIAL AND CULTURAL ANTHROPOLOGY (ISCA), UNIVERSITATEA OXFORD. University of Oxford, United Kingdom.

Cercetare doctorală. Participare la cursuri de master în antropologie culturală și antropologie vizuală, seminarii departamentale, conferințe internaționale, publicații.

Site de internet <https://www.isca.ox.ac.uk> |

Domeniu de studiu Antropologie socială și culturală, antropologie vizuală. |

Diplomă finală Certificate of Studies. OSI/FCO Chevening Scholarships

1996 – 1997 Cluj-Napoca, România

MASTER ANTROPOLOGIA CULTURALĂ A EUROPEI Facultatea de Studii Europene, Universitatea Babeș-Bolyai.

1991 – 1996 Cluj-Napoca, România

LICENȚIATĂ ÎN SOCIOLOGIE, PROFIL SOCIOPSIHOPEDAGOGIE Facultatea de Sociologie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj

1991 Oradea, România

DIPLOMĂ DE BACALAUREAT, PROFILUL MATEMATICĂ-FIZICĂ Liceul Teoretic Emanuil Gojdu, Oradea.

● EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

01/10/2013 – ÎN CURS

CADRU DIDACTIC UNIVERSITAR ASOCIAT FACULTATEA DE ISTORIE ȘI FILOSOFIE, UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI

- Predare cursuri și seminarii la nivel licență și master, în limba română și engleză. Examinare și evaluare studenți.
- Titlul cursurilor: Metodologii de cercetare în științele sociale, Concepts and Methods in Social Sciences. Scriere și argumentare academică. Sociologia turismului cultural.

05/2014 – 10/2015

CERCETĂTOR POSTDOCTORAL, PROGRAM POSDRU, MINERVA. ACADEMIA ROMÂNĂ, FILIALA CLUJ

- Titlul proiectului de cercetare: „Locuri ale memoriei din Transilvania. Viața monumentelor trecutului recent”
- Activități: Cercetare postdoctorală. Documentare bibliografică și cercetare de teren. Participare la conferințe naționale și internaționale. Publicații în reviste științifice. Prezentări publice.

2010 – 2011

CERCETĂTOR POSTDOCTORAL PROIECT INTERNAȚIONAL AHRC/ESRC, RELIGION & SOCIETY RESEARCH PROGRAMME, UK. SOUTHAMPTON UNIVERSITY

- Titlul proiectului internațional: „Marking Transitions and Meaning across the Lifecourse: Memories of Religious and Secular Ceremonies in Eastern and Western Europe.”
- Activități: Coordonator proiect de cercetare Cluj. Documentare, cercetare de teren, realizare de interviuri, transcriere, editare. Organizare workshop internațional, Cluj-Napoca. Participare la conferințe, Universitatea Southampton, UK. Publicare de capitole în volumul proiectului.

2013 – ÎN CURS

PREȘEDINȚĂ ASOCIAȚIA EDUCAȚIE PENTRU EUROPA

- Proiecte culturale, sociale și editoriale.

2012 – ÎN CURS

SOCIOLOG, CONSULTANT TRANSILVANIA BUSINESS SC GRAMA PROIECT SRL

- Proiecte editoriale, consultanță.

2008 – 2009

EXPERT COMUNICARE ȘI PR INSTITUTUL DE FORMARE ECONOMICĂ ȘI SOCIALĂ, (IFES)

- Activități de comunicare publică în proiecte europene.

2001 – 2005

CERCETĂTOR DOCTORAL CU FRECVENȚĂ FACULTATEA DE ISTORIE FILOSOFIE, UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI

- Cercetare doctorală. Participare la conferințe internaționale. Publicații.
- Predare seminarii la Masteratul de Istorie Orală, UBB.
- Titlul seminariilor susținute: Istoriografia istoriei orale. Istorie și memorie
- Organizator seminarii departamentale, Institutul de Istorie Orală.

12/2004

COORDONATOR CERCETARE "SITES OF MEMORY AND COMMEMORATION OF THE 1989 ROMANIAN REVOLUTION" FINANȚARE PRIN PROGRAMUL RESET, FACULTATEA DE SOCIOLOGIE, UBB

- Coordonare cercetare de teren itinerantă în Cluj, Timișoara, București. Echipa de cercetare, studenți Master Istorie Orală și Antropologie culturală. Supervizori prof. Slawomir Kapralski, Polonia, prof. Vintilă Mihăilescu, București, în cadrul proiectului RESET al Facultății de Sociologie a UBB. Proiect HESP de Excelență în predare.
- Prezentarea publică a cercetării în cadrul programului internațional "Teaching Anthropology" și al seminariilor departamentale ale Institutului de Istorie Orală, UBB.
- Publicare studiu.

1998 – 1999

COORDONATOR DE PROGRAME FUNDAȚIA PENTRU O SOCIETATE DESCHISĂ, FILIALA CLUJ

- Coordonare, finanțare programe locale, regionale și internaționale.
- Programe coordonate: East- East, program regional pentru tranziția țărilor din Europa Centrală și de Est. Cultural-Link, program regional de artă contemporană. Coordonator local programe Mass-media, Publicații, Relații inter-etnice.

1997

REDACTOR, „CAIETELE TRANZIȚIEI”, REVISTA INSTITUTULUI DE STUDII POST-TOTALITARE INSTITUTUL DE ANTROPOLOGIE CULTURALĂ, FACULTATEA DE STUDII EUROPENE, UBB.

1997

TEACHING ASSISTANT, PREDARE SEMINARIILOR UNIVERSITARE INSTITUTUL DE ANTROPOLOGIE CULTURALĂ, FACULTATEA DE STUDII EUROPENE, UBB.

- Seminarii în limba engleză la cursul Introducere în Antropologia Culturală, susținut de un visiting professor din SUA în cadrul Masteratului de Antropologie Culturală, Facultatea de Studii Europene, UBB

1997

PREDARE CURSURI, COLEGIU POSTLICEAL COLEGIUL PRIVAT POST LICEAL PHOENIX

Design de curs și prelegeri Discurs publicitar, la Colegiul Phoenix, Cluj.

1995 – 1996

CERCETĂTOR, OPERATOR DE INTERVIURI SOCIOLOGICE GALLUP INTERNATIONAL, METRO MEDIA TRANSILVANIA

- Operator de interviuri sociologice în sondaje de opinie și studii de piață. Focus grupuri.

1996

MEMBRU FONDATOR COLEGIUL PROFESIONAL DE SOCIOLOGIE „MAX WEBER”. FACULTATEA DE SOCIOLOGIE, UNIVERSITATEA BABEȘ-BOLYAI.

● **COMPETENȚE LINGVISTICE**

Limbă(i) maternă(e): **LIMBA ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIVITATE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
ENGLEZĂ	C1	C2	C1	C1	C1
FRANCEZA	C1	C2	B2	B2	B2

● **COMPETENȚE DIGITALE**

Microsoft Microsoft Word Microsoft PowerPoint Microsoft Outlook Microsoft MovieMaker | MSTEams | Navigare internet, Microsoft office word, Social Media | Google (Google Meet, Google Docs, Google Classroom, Google Forms, Google Drive, Google Slide) | Adobe

● **INFORMAȚII SUPLIMENTARE**

PERMIS DE CONDUCERE

Permis de conducere: B

COMPETENȚE DE COMUNICARE ȘI INTERPERSONALE

Competențe de comunicare socială și interpersonală

- Aptitudini de comunicare publică și interpersonală; abilități de scriere și argumentare științifică.
- Aptitudini de ascultare activă și empatică, exersate prin experiența de cercetător în științe sociale.
- Capacitate de investigare și documentare a realităților sociale și istorice complexe.
- Gândire socială critică, capacitate analitică și de sinteză.
- Comprehensiune. Viziune și discernământ.

COMPETENȚE ORGANIZATORICE

Competențe organizatorice și de lucru în echipă

- Aptitudini de lucru individual și în echipă.
- Coordonare și management al proiectelor, dezvoltate prin experiența de coordonator de proiecte și prin cursuri de management și design de proiect.
- Abilități de management de conflict, dobândite prin cursuri de specialitate.
- Valorizare a diferențelor culturale și sociale, respect pentru perspective și valori diferite.
- Înțelegere, echidistanță grație pregătirii interdisciplinare socio-umane.

CURSURI SPECIALE

2007

Design de curs

Organizat de Universitatea Central Europeană (CEU), Budapesta.

1999

Management de proiecte

Organizat de CEU, Budapesta.

1997

Managementul conflictelor

Organizat de Fundația Civitas, Cluj și Fundația pentru Dezvoltarea Societății Civile, București.

REȚELE ȘI AFILIERI

2014

International Association for the Southeast Anthropology (InASEA)

2012

European Association of Social Anthropology (EASA)

2008

European Social Science History

2004

Chevening Romanian Alumni Association

2004

St Hugh`s College, University of Oxford, UK

2001

Institutul de Istorie Orală, Universitatea Babeș-Bolyai

1997

Institutul de Antropologie Culturală, UBB

CONFERINȚE ȘI SEMINARE

20/12/2022 – București, Academia Civică

„După 33 de ani. Revoluția între memorie și istorie” Dezbateri publice. Invitați: Gabriel Andreescu, Sidonia Grama, Theodor Mărieș, Gino Rado

Moderatori: Ion-Andrei Gherasim, Alexandru Gussi. Gazdă: Ana Blandiana.

Organizatori: Fundația Corneliu Coposu, Fundația Hans Siedel, Fundația Academia Civică.

Link <https://senspolitic.ro/?s=revolutia+intre+memorie+si+istorie>

12/2019 – Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca

„The Wind of Change: 1989 East European Revolutions in Historical Perspective. Systemic, Regional and National Perspectives” Lucrare prezentată: „1989. The Work of Memory: the Anticeaușescu versus the Anticomunist Romanian Revolution”

12/2019 – Institutul de Cercetări Socio Umane Gheorghe Șincai, Târgu Mureș

30 de ani de la revoluția română din decembrie 1989. Perspective istorice asupra comunismului românesc Lucrarea prezentată: „O revoluție excepțională. Despre memoriile sfârșitului violent al comunismului românesc”.

06/2019 – Muzeul Memorial Nicolaie Bălcescu, Râmnicu Vâlcea

„Lanțul generațiilor: arhive, narativizări și culturi ale memoriei” Titlul lucrării: „Mărturii mize, memorii: o reconstrucție problematizantă a evenimentelor din decembrie 1989.”

08/2018 – Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Iași

Congresul Național al Istoricilor din România (CNIR) Lucrarea prezentată: „Mize istoriografice ale trecerilor sub tăcere: o perspectivă asupra sfârșitului revoluționar al comunismului românesc”.

11/2017 – Institutul de Istorie Orală, UBB, Cluj

Conferința internațională a Institutului de istorie orală, Cluj Titlul lucrării: “On Memory and Silences in Life Narratives and Oral History”.

08/2016 – Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj.

Conferința națională a istoricilor din România. CNIR „Mizele memoriei: Calea Regală ori celebrarea trecutului ca viitor”

05/2016 – Academia Română, Filiala Cluj

Zilele Academiei Clujene. ZAC Titlul lucrării: „Calea Regală: rezistența prin memorie”

07/2015 – Păltiniș, Sibiu

Școala de vară de la Păltiniș, program POSDRU, Minerva- Cooperare pentru cariera de elită în cercetare doctorală și post-doctorală Prezentarea proiectului de cercetare: „Locuri ale memoriei din Transilvania - Viața monumentelor trecutului apropiat”.

06/2015 – Universitatea Zagreb, Croația

“Utopias, Realities, Heritages. Ethnographies for 21st Century”, International Society for Ethnology and Folklore (SIEF) Titlul lucrării: “The Recent Past as Another Country: Cultural Markers of the Romanian End of Communism”

11/2014 – IICMR (Institutul de Investigare a Crimelor Comunismului) și Fundația Culturală Memoria, București

„După 25 de ani. Istoriile și memoriile comunismului”

Titlul lucrării: „Posteritatea unui eveniment fondator. Trăvialul memoriei revoluției din decembrie 1989”

09/2014 – Istanbul, Turcia

„Cultures of Crisis: Experiencing and Coping With Upheavals and Disasters in Southeast Europe”, International Association for the Southeast Anthropology (InASEEA) Titlul lucrării prezentate: „Founding Event and Crisis of Legitimacy: Counter-Cultures of Freedom in 1990 Romania”

07/2012 – Universitatea Nanterre, Paris, Franța.

Uncertainty and Disquite/ Incertitude et Inquiétude, European Association of Social Anthropologists (EASA) Lucrarea prezentată: „Implosion of Belief: An Inner Journey from Theology to Atheism”

05/2011 – Faculty of Social and Human Sciences, University of Southampton, UK

„Marking Transitions and Meaning across the Life Course: Memories of Religious and Secular Ceremonies in Eastern and Western Europe”. End of Award Conference, AHRC/ESRC ‘Religion and Society’ Programme Lucrarea prezentată: „Crucial Moments in Life Histories: Affirming and Questioning Existential Creed”

10/2008 – Varșovia, Polonia

„L'évènement 1989”. À l'est 20 ans d'interprétations”, organizată de Centrul Michel Foucault, Varșovia și L'École des Hautes Etudes en Science Sociales, Paris

02/2008 – Universitatea Lisabona, Portugalia

European Social Science History Conference Titlul lucrării: „Memory as liminality: Between and Betwixt Sites of Anamnesis and Realms of Memory”
(Finanțare parțială organizatori și Fundația Aspera)

11/2006 – Cluj- Napoca, România.

„Istoria orală și trecutul aprop(r)iat”, Institutul de Istorie Orală, UBB Cluj. Titlul lucrării: „Memoria socială ca palimpsest”
(co-organizator al conferinței Institutului de Istorie Orală)

09/2006 – Bristol, UK

Conferința Asociației Europene de Antropologie Socială, EASA, Bristol, UK Lucrarea: „The Catharsis of Going out into the streets: Experiencing the 1989 Romanian Revolution”
(Finanțare parțială Wenner Gren Foundation)

11/2005 – Freiburg, Germania

Conferința Internațională ‘Oral History and (Post)Socialist Societies’, Freiburg, Germania Lucrarea: „Features of Collective Memory of the 1989 Romanian Revolution: Competing Narratives on the Revolution”
(finanțare organizatori)
Volum conferință

05/2005 – Facultatea de Litere, UBB, Cluj

”Comemorarea a 15 ani de la revoluția română”, Cercul de studii Eranos al Centrului de Cercetare a Imaginarului, Facultatea de Litere, UBB Cluj Prelegere publică.

06/2003 – Facultatea de Studii Europene, UBB, Cluj

„Re-negocierea identităților socio-culturale în Europa de est post-socialistă”, Institutul de Antropologie Culturală, Cluj Lucrarea prezentată: „Mize sociale ale identității de revoluționar în revoluția română din decembrie 1989”.
(volum conferință)

12/2002 – Cluj Napoca, România

Conferința „21 Decembrie 1989, revoluția din Cluj în memoria participanților”; Institutul de Istorie orală, UBB Organizator și moderator al conferinței.

2001 – Cluj- Napoca, România

Focus grup „Condiția femeilor din perspectiva unor instituții publice clujene”, Institutul de Antropologie Culturală, UBB

- Organizare și analiză focus grup „Condiția femeilor din perspectiva unor instituții publice clujene”, în cadrul cercetării sociale *Femei și bărbați în Clujul inter-etnic*; director de proiect Enikő Magyari Vincze.
- Publicare cercetare.

PUBLICAȚII

„Mize ale trecerilor sub tăcere: revoluția anticomunistă versus revoluția anti-Ceaușescu” – 2020

în Cristina Preutu, Ionuț Nistor (coord), *Istoriei ale regimului comunist din România*, Iași, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, pp.243-262.

ISBN:978-606-714-611-0, acreditată CNCS categoria A, indexată Worldcat.

„Clio, Themis, Mnemosyne. Memoria și destinul mărturiei în istoria orală” – 2015

în Ileana Benga (editor), *Nașterea documentului de folk-lore. Răspântii metodologice*. Editura Risoprint Cluj-Napoca, 2015, pp 177-200.

ISBN 978-973-53-1720-1, acreditată CNCS categoria B, indexată Worldcat.

"The Sacred, Silence and the Ineffable: Crucial Moments in Life Histories" – 2013

in Peter G. Coleman, Daniela Koleva and Joanna Bornat (eds), *Ageing, Ritual and Social Change: Contrasts between Eastern and Western Europe*, Ashgate/ Routledge, UK, pp.89-110. ISBN 978-1-4094-5214-0, indexată Scopus, Worldcat, în 323 biblioteci.

Ashgate, UK

Peter G. Coleman, Sidonia Grama, Ignat C. Petrov, "Religious Belief and Ritual in the Lives of the Very Old"

– 2013

in Peter G. Coleman, Daniela Koleva and Joanna Bornat (eds), *Ageing, Ritual and Social Change: Contrasts between Eastern and Western Europe*, Ashgate, UK, pp. 229-246. ISBN 978-1-4094-5214-0, indexata Scopus, Worldcat, 323 biblioteci.

Ashgate, UK

Sidonia Nedeianu Grama, „Memory Features of the 1989 Romanian Revolution: Competing Narratives on the Revolution”

– 2009

in Julia Obertreis/Anke Stephan (eds), *Erinnerungen nach der Wende. Remebering the Fall of Communism.Oral History and (post) socialist societies*, Klartex Verlag, Essen 2009, pp. 91-109. (volum bilingv german-englez). ISBN 9783837500080, 383750008X, indexată Worldcat, 5 biblioteci.

Klartex Verlag, Essen, Germania.

Sidonia Nedeianu Grama, „Social Interests and Revolutionary Identity in the Romanian Revolution from December 1989”

– 2004

in E. Magyary Vincze, P.Mândruț (coord.), *Performing identities, Renegotiating Socio-Cultural Identities in the Post-Socialist Eastern Europe*, Editura Fundației pentru Studii Europene, 2004, p.159-173. ISBN, 9789738254602, 9738254604, indexată Worldcat, 7 biblioteci.

Editura Fundației pentru Studii Europene, Cluj

Sidonia Nedeianu Grama, „Condiția femeilor din perspectiva unor instituții publice clujene” – 2001

în Sidonia Nedeianu Grama, Eniko Magyari Vinze și Cătălin Croitoru, *Femei și bărbați în Clujul multiethnic*, vol.III, Desiree Foundation 2001, p.7-68. ISBN 9789738551237, 9738551234, indexată Worldcat.

PUBLICAȚII- STUDII/ARTICOLE ÎN REVISTE ȘTIINȚIFICE RECUNOSCUTE INTERNAȚIONAL

2015

Sidonia Grama, „Memoria socială ca palimpsest. Un proiect epistemic de istorie orală”,

în Anuarul Institutului de Istorie A. D. Xenopol, supliment *Istoriografia în secolul XXI: noi generații, alte abordări*, Coordonatori Ioan Aurel Pop, Gheorghe Clivetti, Editura Academiei Române, LII, 2015, pp. 311-324.

ISSN 1221-3705, revistă acreditată CNCS, categoria B, indexată BDI, CEEOL Worldcat, 204 biblioteci.

2008

Sidonia Grama, “The Other Side of Memory: The Faces of Silence and Oblivion in Oral History”

în *Mémoires de prison*, Echinex Journal, Echinex Cultural Foundation, vol 15, 2008, pp. 23-31.

ISSN1582-960X (România), ISBN 2-905725-25-7 (France) Revistă peer review, acreditată CNCS, categoria A, indexată Web of Science, Erih+, full text.

Link <http://caieteelechinex.lett.ubbcluj.ro/?p=625&lang=en>

2008

Sidonia Nedeianu Grama, „Political Mythbiography and Oral History”

în *Philobiblon*, vol. Ed. XIII, 2008, pp. 616-619.

ISSN: 1224 - 7448, revista peer review acreditată CNCS, categoria B, indexata Web of Science, Scopus, Erichplus, EBSCO, Academic Search Complete, Worldcat, în peste 450 biblioteci din lume, full text.

2007

Sidonia Nedeianu Grama, „Trăsături ale memoriei revoluției din decembrie 1989. Narațiuni concurente despre revoluție”

în *Psihologia socială, Buletinul Laboratorului „Psihologia Câmpului Social”*, Editura Polirom, Iași, nr. 19-2007. ISBN 1454-5667, acreditată CNCS, categoria A, Worldcat, 497 biblioteci.

2007

Sidonia Nedeianu Grama, “The Catharsis of Going out into the Streets Experiencing the Romanian Revolution”

în *Philobiblon*, Editura Presa Universitară Clujeană, 2007, pp 251-275.

ISSN:1224 - 7448, revista peer review acreditată CNCS, categoria B, indexată Web of Science, Scopus, Erihplus, EBSCO, Academic Search Complete, Worldcat, în peste 450 biblioteci din lume, full-text.

Link <https://www.webofscience.com/wos/author/record/41670701>

2006

Sidonia Nedeianu Grama, „In Between Spaces of Remembering and Sites of Memory. The XVth Commemoration of the Romanian Revolution in Timișoara”

în *Philobiblon*, University Press 2006. pp 311-342.

ISSN:1224 - 7448, revista peer review acreditată CNCS, categoria B, indexată Web of Science, Scopus, Erihplus, EBSCO, Academic Search Complete, worldcat, în peste 450 biblioteci din lume, full-text.

Link https://www.philobiblon.ro/sites/default/files/public/imce/doc/2005/philobiblon_2005_10-11_16.pdf

2004

Sidonia Nedeianu Grama, „Noah’s Ark, or Memory as Cultural Heritage”

în *Philobiblon*, vol.VIII-IX, Cluj University Press, 2003-2004, pp. 104-121.

ISSN:1224 - 7448, revista peer review acreditată CNCS, categoria B, indexată Web of Science, Scopus, Erihplus, EBSCO, Academic Search Complete, worldcat, în peste 450 biblioteci din lume, full-text.

Link https://www.philobiblon.ro/sites/default/files/public/imce/doc/2003/philobiblon_2003-2004_8-9_03.pdf

Sidonia Nedeianu Grama, „A Photo-Documentary Exhibition: A Glance in the Mirror”

în *Philobiblon*, vol.VIII-IX, Cluj University Press, 2003-2004, pp. 531-534.

ISSN:1224 - 7448, revista peer review acreditată CNCS, categoria B, indexată Web of Science, Scopus, Erihplus, EBSCO, Academic Search Complete, Worldcat, în peste 450 biblioteci din lume, full text.

Link https://www.philobiblon.ro/sites/default/files/public/imce/doc/2003/philobiblon_2003-2004_8-9_30.pdf

PUBLICAȚII- ARTICOLE/STUDII ÎN REVISTE ȘTIINȚIFICE RECUNOSCUTE NAȚIONAL ȘI INTERNAȚIONAL

Sidonia Nedeianu Grama, „Între spații ale amintirii și locuri ale memoriei. A XV-a comemorare a revoluției în Timișoara”

în *Caiete de antropologie istorică* 2005, Cluj, Editura Accent, pp. 313-335.

ISSN 1583-2562, acreditată CNCS, categoria C, indexată Ceeol, Worldcat.

Sidonia Nedeianu Grama, „Imaginar social și mitologie politică. Repere teoretice

Partea I, în *Anuarul de Istorie Orală*, Presa Universitară Clujeană, 2005, pp. 46-82.

Revistă acreditată CNCS categoria C, baza de date Ceeol, Worldcat, 78 biblioteci.

Sidonia Nedeianu Grama, „Imaginar social și mitologie politică. Repere teoretice, II. Mitologii politice.

în *Anuarul de Istorie Orală*, vol.VII, Presa Universitară Clujeană, 2006, pp. 35-56.

Revistă acreditată CNCS, categoria C, baze de date Ceeol, Worldcat, 78 biblioteci.

Sidonia Nedeianu Grama, „Arca lui Noe - Memoria ca moștenire culturală”

în *Anuarul de Istorie Orală*, vol.4, Presa Universitară Clujeană, 2003, pp.319-339.

Revistă acreditată CNCS, categoria C, baza de date Ceeol, Worldcat, 78 biblioteci.

Sidonia Nedeianu Grama, „Semnificații ale non-violenței politice în revoluțiile din 1989 din Europa Centrală și de Est. Violența revoluției române”

în *Caiete de Antropologie Istorica*, vol 2, Ed. Accent, 2002, pp. 127-144. ISSN1583-2562, acreditată CNCS, categoria C, baze de date Ceeol, Worldcat.

Sidonia Nedeianu Grama, Cum putem analiza fenomenul „Revoluția română din decembrie 1989”?

în *Anuarul de istorie orală*, vol. III, Presa Universitară Clujeană 2002, pp.20-39.
Revistă acreditată CNCS categoria C, baza de date Ceeol, Worldcat, 78 biblioteci.

Sidonia Nedeianu Grama, „Revirimentul simbolurilor în revoluția română din decembrie 1989”

în *Caietele Tranziției*, Revista Institutului de Studii Post-totalitare și a Institutului de Antropologie Culturală, nr 1, 1997, pp. 102-106.
ISSN 1453-3561, Worldcat, 7 biblioteci.

Sidonia Nedeianu Grama, „Sensul secund al reclamei”

în *Caietele tranziției*, nr.1, 1997, pp.122-124.
ISSN 1453-3561, Worldcat, 7 biblioteci.

ALTE PUBLICAȚII- RECENZII

2008

„Mitbiografie politică și istorie orală”

Ionuț Costea, *Lazăr de la Rusca: Mitbiografie în comunism și post-socialism*, Editura Argonaut, 2008, în Revista Tribuna, 16-30 iunie 2008.

„Mărturia Lucreției Jurj despre rezistența anti-comunistă din Munții Apuseni”

în *Memoria. Revista gândirii arestate*. 39, 2/2002, p.136-137.

EspacesTemps Les Cahiers. Reflechir les Sciences Sociales, Paris, 4-eme trimester, 2000

in *Philobiblon*, Presa Universitara Clujeană, vol. VII-IX, p. 80-95. (în engleză)

Carl Gustav Jung, În lumea arhetipurilor

in Revista de Etnologie si Antropologie a Academiei Romane, Cluj, 1997.

Vance Packard, Les ultra-riches

in *WEB. The Journal of the Max Weber Professional College of Sociology*, Cluj, 1996.

ALTE PUBLICAȚII- TRADUCERI

Alessandro Portelli, „Oral History as Genre” („Istoria orală ca gen”)

în Mary Chamberlain, Paul Thompson (eds.), *Narrative and Genre (Narațiune și gen)*, Londra și New York: Routledge, 2001, pp.23-40. (Caiet de seminar)

Ronald J. Grele, „Movement without aim: methodological and theoretical problems in oral history” („O mișcare fără scop: probleme metodologice și teoretice în istoria orală”),

in Robert Perks, Alistair Thompson 1989, *The Oral History Reader*, London and New York: Routledge, p. 38-52.(Caiet de seminar)

PROIECTE EDITORIALE ȘI PUBLICISTICĂ

2019

“Enjoy Transylvania! A Jewel of Romania at the Heart of Europe”

Voicu Bojan, Vianu Mureșan, Sidonia Grama, Ligia Voro (contributors), edited by Transylvania Business Review, 2019.

ISSN - 2068-5424, tiraj 15.000 exemplare, Auditat BRAT - Biroul Român de Audit Transmedia, 284 pagini, distribuție națională și internațională controlată.

2014

„Vom muri și vom fi liberi. Revoluția română, 25 de ani de libertate”

Coordonator al proiectului editorial. Susținut de revista Transilvania Business și finanțat de Consiliul Județean Tg. Mureș, număr special, 16 pagini color, apariție decembrie 2014.

2014

Sidonia Grama, ”O revoluție excepțională: Revoluția română din decembrie 1989”,

în revista Historicka, Slovakia, (traducere în limba slovacă Radu Mârza), 2014.

2013

The Centennial: The Cultural Palace of Târgu Mureș, Romania

Sidonia Grama Nedeianu, Ligia Voro, Carmen-Veronica Borbely, Eliodor Moldovan (editors), *The Centennial: The Cultural Palace of Târgu Mureș, Romania*, edited by Transylvania Business, 2013.

2008

Sidonia Grama, „Memoriile revoluției. Ieșirea în stradă ca experiență cathartică”, în Revista 22, nr. 932-2008.

PLATFORME ONLINE PUBLICAȚII

Publicații online

Publicații științifice pe platforma Academia.edu: <https://ubbcluj.academia.edu/SidoniaGrama>

Alte publicații: www.contributors.ro; www.memoria.ro

Linkuri <https://ubbcluj.academia.edu/SidoniaGrama> | www.contributors.ro | www.memoria.ro