

## LISTA DE LUCRARI

## MUNKÁIM LISTÁJA

Gábor Viktor Kozma

### SPECTACOLE – ELŐADÁSOK

1. Tadashi Suzuki: *Greetings from the Edge of the Earth* (2016)
2. Maurice Maeterlinck: *Kék madár* (2017)
3. Gábor Miklós naplója alapján: *A lélek meztelen lazasága* (önálló est) (2018)
4. William Shakespeare: *III. Richárd* (2018)
5. Ferid Ed Din Attar - Jean-Claude Carriere – Judit Fecskés: *A madarak tanácsozása* (2019)

### PUBLICAȚII - PUBLIKÁCIÓK

1. Alternatívák az előadó-művészeti képzésre (Beszámoló a Belgrade International Workshop + ChekhovFestrol és Vladimir Granov biomechanika-kurzusáról) in *Játéktér*, 2019/3, 17-25
2. Theatrical Bridge in *Symbolon* Volume XVII. No. 31., 2018, 104-111.
3. A Suzuki-módszer hazai, felsőoktatási integrálásának elképzelése, 2018. in *Symbolon*, XIX. Évfolyam, különkiadás 109–128
4. A rendszeres tréningben hiszek, 2017. in *Színház*, 2017/7, L./7, 75–80. URL: <http://szinhaz.net/2017/09/16/kozma-gabor-viktor-a-rendszeres-treningben-hiszek/> Letöltés dátuma: 2018. 06. 30.
5. “Az előadás akkor veszi kezdetét”, 2016. in *Játéktér*, 2016/3, V./3,25–31. URL: <http://www.jatekter.ro/?p=22680> Letöltés dátuma: 2018. 06. 30.