

## Curriculum Vitae

### Date personale

---

Nume: **Amalia Cotoi**  
Adresă de e-mail: [amaliacotoi@gmail.com](mailto:amaliacotoi@gmail.com)  
Data nașterii: 28.10.1992

### Locul de muncă pentru care se candidează:

---

- Asistent universitar pe perioada determinată, la Facultatea de Litere, Departamentul de Limbă, Cultură și Civilizație Românească.

### Experiența profesională

---

- Cadru didactic asociat la Departamentul de Limbi Moderne, din cadrul Universității de Medicină și Farmacie „Iuliu Hațieganu”, din Cluj-Napoca, din octombrie 2019.
- Cadru didactic asociat la *Cursurile de vară de limbă și civilizație românească* (a 47-a ediție și a 48-a ediție), desfășurate la Facultatea de Litere din Cluj-Napoca, în perioada 2-21 iulie 2018, respectiv 1 iulie-20 iulie 2019.
- Student-doctorand cu trei semestre de experiență în predarea seminarului de *Teorie literară*, aferent cursului dlui. conf. univ. dr. Horea Poenar, din februarie 2018.
- Cadru didactic asociat al Departamentului de Limbă, Cultură și Civilizație Românească, de la Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș Bolyai”, din noiembrie 2017.
- Bibliotecar suplinitor în cadrul Departamentului de Cercetare Bibliografică și Documentare, de la Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga”, noiembrie-decembrie 2017.
- Colaborator al revistei „Vatra”, din octombrie 2016.
- Redactor „Echinox”, noiembrie 2014 - februarie 2017.
- Student în practică la Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, octombrie 2014-februarie 2016.
- Student Senator al Facultății de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, 2013-2017.
- Student reprezentant în Consiliul Facultății de Litere, 2012-2013.

### Studii

---

- Doctorat în filologie, în cadrul Departamentului de Literatură Comparată, Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, din octombrie 2016 (vezi Anexa 1: *adeverință de student doctorand*).
- Masterat de *Studii Literare Românești*, Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, octombrie 2014 - iulie 2016 (vezi Anexa 2: *diplomă de master și foaie matricolă*).
- Studentă Erasmus la Facoltà di Lettere e Filosofia, Università „La Sapienza”, septembrie 2015 - februarie 2016.
- Absolventă a specializării Română-Engleză, Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, octombrie 2011 - iulie 2014 (vezi Anexa 3: *diplomă de licență și foaie matricolă*).
- Elevă a secției Științe Sociale, Colegiul Național „Unirea”, Târgu Mureș, septembrie 2007 - iunie 2011 (vezi Anexa 4: *diplomă de bacalaureat și foaie matricolă din liceu*).
- Elevă la Școala generală cu clasele I-VIII, Bistra-Mureșului, 1999-2007.

---

#### Module de perfecționare didactică

- Cursuri de perfecționare în predarea românei ca limbă străină, organizate de Universitatea „Babeș Bolyai”, prin Institutul Limbii Române ca Limbă Europeană, în 20-24 mai 2029. (vezi Anexa 5)
- Programul de formare psihopedagogică, din cadrul Departamentului pentru pregătirea personalului didactic, Universitatea „Universitatea Babeș-Bolyai”, 2012-2016 (vezi Anexa 6).

---

#### Concursuri și premii

- Locul II la Sesiunea de comunicări științifice a Facultății de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, cu lucrarea *Cronica literară ca supraviețuire. Nicolae Manolescu și romanul anilor 1967-1989*, 15 mai 2015.
- Mențiune obținută la Colocviile Studențești „Bucharest Best Letters Colloquia”, ediția a II-a, cu lucrarea *Fata vitregă a literaturii. Proza scurtă românească*, 25-26 aprilie 2015.
- Locul III la secțiunea „Receptare critică”, de la Colocviul național studențesc „Lucian Blaga”, de la Sibiu, ediția a XV-a, cu lucrarea *Blaga, între reabilitarea ceaușistă și modernismul percepției*, 24-26 octombrie 2013.
- Premiul special „Ioana Em. Petrescu” în cadrul Sesiunii de comunicări științifice 2013, Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, cu lucrarea *Ilogic și cotidian în proza blecheriană*.

---

#### Burse obținute

- Bursa de cercetare „Eugen Lozovan”, oferită de Fundația „Eugen Lozovan”, cu sediul în Copenhaga, Danemarca, pentru anul universitar 2019-2020.

#### Lucrări prezentate în cadrul conferințelor

---

- *Stimularea competenței socioculturale în epoca nativilor digitali*, în cadrul conferinței „Discurs polifonic în româna ca limbă străină (RLS)”, desfășurată la Facultatea de Litere, Universitatea „Babeș-Bolyai”, din Cluj-Napoca, în perioada 18-19 octombrie 2019 (vezi Anexa 7).
- *Funcțiile clișeului în asimilarea vocabularului elementar*, la Conferința internațională de limbă, literatură. cultură și civilizație română (CISR 3), desfășurată la Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, în perioada 29-31 octombrie 2018 (vezi Anexa 8).
- *Revizitarea influenței proustiene în proza lui Camil Petrescu*, la Colocviul Asociației de Literatură Comparată, desfășurat la Facultatea de Litere a Universității „Babeș-Bolyai” din Cluj-Napoca, în perioada 13-16 iulie 2017.
- *O perspectivă cantitativă asupra instituției critice în literatura română*, la conferința „Forme locale de serie mare: practici de consum și istorie”, organizată de Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, din 3 iunie 2015.

#### Publicații

---

##### Eseuri

- *The functions of clichés in the assimilation of basic vocabulary*, în revista „Philobiblon”, vol. XXIV, nr. 2, 2019.
- *Mobilitatea literară interbelică la confluența dintre furt și progres*, în revista „Transilvania”, nr. 8, 2019.
- *Influence as a means of conveying emotion in the Romanian interwar literature*, în revista „Dacoromania”, nr. 5, 2019.
- *The Romanian short story at the beginning of the 21<sup>st</sup> Century*, în revista „Journal of Romanian Literary Studies”, nr. 16, 2019.
- *Monografie Rareș Moldovan*, în volumul colectiv „Echinox 50”, coordonat de Ion Pop și Călin Teuțișan, Editura Școala Ardeleană, Cluj-Napoca, 2018.
- *Mircea Nedelciu’s Community of **Tratament fabulatoriu***, în „Caietele Echinox”, vol. 32, 2017: *Images of Community*.
- *Memorialistica probabilă. Studiu naratologic al literaturii carcerale*, în revista „Steaua”, nr. 11-12, 2016.
- *Măslina aproape gratis versus Aripa grifonului*, în revista „Vatra”, nr. 7-8, 2015.

- *Blaga, între reabilitarea ceaușistă și modernismul percepției*, în „Caietele Lucian Blaga”, vol. XV, Editura Universității „Lucian Blaga”, Sibiu, 2014, pp.185-199. (lucrarea cu care am participat la colocviul „Lucian Blaga”, în același an).

## Recenzii

- *Derapaje fertile*, în revista „Vatra”, nr. 4-5, 2018. [cronica volumului de poeme *Sergio Leone*, de Vlad Drăgoi]
- *Regimul monumentalității în literatura română*, în revista „Vatra”, nr. 1-2, 2018. [cronica cărții *Fabrica de geniu. Nașterea unei mitologii a productivității în cultura română*, de Adrian Tudurachi]
- *Romanul kafkaesque*, în revista „Vatra”, nr. 9-10, 2017. [cronica romanului *Scriptor sau cartea transformărilor admirabile*, de Codrin Liviu Cuțitaru]
- *Literatura scriitorului arhitect*, în revista „Vatra”, nr. 5-6, 2017. [cronica romanului *Cazemata*, de Tudor Ganea]
- *O teorie a existenței prin lectură*, revista „Steaua”, nr. 3, 2017. [recenzia volumului II al jurnalului lui Matei Călinescu]
- *Monografia unui estet*, în revista „Vatra”, nr. 3-4, 2017. [cronica volumului de critică al lui Mircea Mihăieș, *Ulysses, 732. Romanul romanului*]
- *Bestia de zahăr*, în revista „Vatra”, nr. 11-12, 2016. [cronica volumului de poeme *Saturn, Zeul*, de Olga Ștefan]
- *Criticism for Export. Theories, contexts and ideologies*, în „Metacritic Journal for Comparative Studies and Theory”, nr. 3, 2016. [recenzie științifică]
- *A review of Cultural Memory*, în revista „Philobiblon”, volum XX, nr. 1, ianuarie - iunie 2015. [recenzie științifică]

## Competențe lingvistice

	INȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C1	C1	B2	B2	B2
Franceză	B2	B2	B1+	B1	B1
Italiană	B2	C1	B1	B1	B2

