



Declaratie de candidatură

Subsemnatul DIÓSI DÁVID, cadru didactic titular la Departamentul de Teologie Romano-Catolică Pastorală, Alba Iulia, Facultatea de Teologie Romano Catolica, având funcția didactică de profesor universitar abilitat, depun prezentul dosar de candidatură pentru funcția de decan (interimar) al Facultății de Teologie Romano-Catolica pentru mandatul pe perioada 2022 octombrie - 2024.

Anexez acestei declarații următoarele documente:

1. CV-ul
2. Lista publicațiilor
3. Programul managerial

Data
Cluj-Napoca, 13.07. 2022

Semnătura
DIÓSI DÁVID



Nr.: 1077/2022

Alba Iulia, la 12 iulie 2022

Aviz

Subsemnatul Dr. Gergely Kovács, arhiepiscop romano-catolic de Alba Iulia, în conformitate cu punctul 4 al Convenției din 10 iulie 1996 între Universitatea Babeș-Bolyai (UBB) și Arhiepiscopia de Alba Iulia, respectiv în conformitate cu articolul 69. (2) din Carta UBB, îmi dau acordul pentru ca Pr. Prof. univ. Dr. habil. Dávid Diósi să depună dosarul de concurs pentru ocuparea funcției de decan al Facultății de Teologie Romano-Catolică din cadrul Universității Babeș-Bolyai pentru perioada mandatului 2022–2024.

Cu stimă și considerație,



+ 7/ → (21)

Dr. Gergely Kovács
Arhiepiscop

Plan managerial pentru concursul de ocupare a funcției de decan
al Facultății de Teologie Romano-Catolică
Perioada mandatului: 2022 – 2024

Obiective privind procesul educațional

- Educație, servicii educaționale și administrație oferite într-o atmosferă centrată pe student.
- Implementarea planului de învățământ al programului de master din cadrul Departamentului de Teologie Pastorală din Alba Iulia reformat din temelie conform cerințelor actuale.
- Obținerea statutului Facultas Ecclesiastica.

Obiective cu scopul de a reabilita spiritul de echipă între angajații facultății

- În contextul actual consider unul dintre cele mai importante obiective pe parcursul acestui mandat scurt restabilirea încrederii interpersonale între colegii facultății, și motivarea personalului pentru a gândi și a acționa proactiv, în spirit de echipă, în care rolul decanului este unul de reprezentare și de lider nu de șef.
- Deschiderea și disponibilitatea de a stabili relații de bună cooperare cu Arhiepiscopia Romano-Catolică de Alba Iulia, având în vedere dubla subordonare a facultății, care o consider mai degrabă o oportunitate în plus.

Obiective privind internaționalizarea și vizibilitatea facultății

- Accentuarea internaționalizării și deschiderea prin programe curriculare și extracurriculare cu beneficiari atât din rândul studenților cât și a cadrelor didactice a facultății și a colegilor din universitățile partenere.
- Asigurarea accesului la mobilități de tip Erasmus teaching și training în rândul cadrelor didactice dar și în rândul personalului administrativ.
- Încheierea unor acorduri de cooperare cu universitățile pontificale.
- Înnoirea siteului facultății unde realmente se regăsesc informații ușor de accesat pentru cei interesați.
- Asigurarea prezenței facultății pe platformele de social media cu conținuturi relevante care contribuie la popularizarea ofertelor de studii și a interesului pentru cultivarea cercetării științifice în domeniul teologiei.



INFORMAȚII
PERSONALE

Diósi Dávid


📍 Str. Andrei Șaguna Nr. 6, 510009 Alba Iulia

☎ +40-752/245.057

✉ diosidavid@yahoo.de

🌐 www.seminarium.ro

<https://ubbcluj.academia.edu/DavidDiosi>

Sexul bărbătesc | Data nașterii 18/12/1976 |

EXPERIENȚA
PROFESIONALĂ

16.09.2001	<i>Hirotonisire întru diacon</i> de către Excelența Sa. Msgr. Martin Roos, episcop de Timișoara, în Catedrala Sfântul Gheorghe din Timișoara
17.09.2001-05.04.2002	<i>Diacon</i> în Seminarul Romano-Catolic de Teologie Trier/ Germania
06.04.2002	<i>Hirotonisire întru preot</i> de către Excelența Sa. Msgr. Martin Roos, episcop de Timișoara, în Catedrala Sfântul Gheorghe din Timișoara
07.04.2002 – 18.10.2003	<i>Preot înlocuitor</i> în parohiile din Schleidweiler, Kordel și Zemmer din dieceza Trier/ Germania
19.10.2003 – 31.12.2005	<i>Preot înlocuitor</i> în parohiile din Trier-Euren, Trier-Zewen și Beckingen an der Saar din dieceza Trier/ Germania
01. 01. 2005 – 2008.	<i>Vicecancelar</i> a Curiei Episcopale din Timișoara, <i>Secretar districtual</i> a Protopopiatului de Timișoara
15.05. – 25.11.2005.	<i>Prim-vicar-parohial</i> în parohia Timișoara-Fabric
26.11.2005 – 2008.	<i>Administrator parohial</i> în parohia Timișoara-Fabric
2008 – 2014	<i>Lector universitar</i> la UBB Cluj, Facultatea de Teologie Romano-Catolică, Departamentul Teologie Pastorală
2008 – prezent	<i>Director financiar</i> al Institutul Teologic Romano-Catolic Alba Iulia
2014 – 2017	<i>Conferențiar universitar</i> la UBB Cluj, Facultatea de Teologie Romano-Catolică, Departamentul Teologie Pastorală
2017 – prezent	<i>Profesor universitar</i> la UBB Cluj, Facultatea de Teologie

Romano-Catolică, Departamentul Teologie Pastorală

2018 – 2020

Director, Școala doctorală „Religie, cultură, societate”
Facultatea de Teologie Romano-Catolică, UBB Cluj,

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

1990-1994	Seminarul Liceal Romano-Catolic din Alba Iulia
1994-1996	Institutul Teologic Romano-Catolic de Grad Universitar Alba Iulia
1996-1997	Facultatea de Teologie din Fulda (Germania)
1998	Facultatea de Teologie al „Westfälische-Wilhelms-Universität“ din Münster (Germania)
1999	Facultatea de Teologie din Fulda (Germania)
1999	Obținerea titlului științific de „Diplom-Theologe” la Facultatea de Teologie din Fulda (Germania)
1999-2004	Studii de doctorat la Facultatea de Teologie al Universității din Trier (Germania) și la Institutul Liturgic German din Trier (Germania)
2004	Obținerea titlului științific de doctor în teologie.
2017	Abilitare

COMPETENTE PERSONALE

Limba maternă maghiară

Alte limbi străine cunoscute

	INTELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Română	C2	C2	C2	C2	C1
Germană	C2	C2	C2	C2	C2
Engleză	A2	A2	A1	A1	A1
Latină	B1	B1	-	-	-

Niveluri: A1/A2: Utilizator elementar - B1/B2: Utilizator independent - C1/C2: Utilizator experimentat
Cadrul european comun de referință pentru limbi străine

Competențe ▪ lucru în echipă, abilități de comunicare și înțelegere interpersonală, responsabilitate, abilități de comunicare interculturală

Competențe
organizaționale/manageriale

▪ leadership (în prezent, sunt responsabil de o echipă de 35 persoane)

Permis de conducere

B

Experiența acumulată în programe naționale/internaționale (selecție):

- 29.04-04.05.1998 Participare la o călătorie de studii în Anglia (London și Oxford) organizată de Facultatea de Musică „Liszt Ferenc” din Budapesta
- 20.06. – 22.06.2006 Cursuri pentru laici în Casa „Hildegardis Wulff” din Lipova
- 10.06. – 13.06.2006. Director a manifestării religioase-culturale-concertistice intitulată: „Zilele jubiliare ale Sfântului Anton de Padova. 775 de ani de la moartea Sfântului” organizată de către Biserica Millennium din Timișoara-Fabric în colaborare cu Penitenciarul de maximă siguranță „Popa Șapca” din Timișoara
- 28.08 – 01.09.2006 Cursuri pentru laici în Casa „Hildegardis Wulff” din Lipova
- 28.09. – 30.09.2006 Cursuri pentru laici în Casa „Hildegardis Wulff” din Lipova
- 05.04. Zi de studiu pentru laici în Liceul Romano-Catolic Gerhardinum din Timișoara
- 16.02. – 18.02.2007 Organizator a seminarului teologic de weekend pentru tineret în Casa „Marinenheim” din Timișoara intitulată „Film & Teologie. Lautura teologică a unor filme renumite de lungmetraj”
- 10.06. – 28.10.2007 Director a Festivalului Internațional de Orgă Timișoara-Millennium organizat de Biserica Millennium din Timișoara-Fabric în parteneriat cu Procar Škoda Timișoara sub patronajul Episcopiei Romano-Catolice de Timișoara
- 09.06. – 13.06.2007 Director al manifestării religioase-culturale-concertistice intitulată: „Zilele Sfântului Anton de Padova.” organizată de către Biserica Millennium din Timișoara-Fabric
- 12.08.–19.08.2007 Organizator a taberei de studiu pentru tineret în Mănăstirea Franciscană din Șumuleu-Ciuc/ Județul Harghita intitulată „Rolul liturgico-teologică a muzicii sacre în Eucharistie”
- 2007 Participare la Congresul de Muzică Sacră organizată de Uniunea Muzicii Sacre Ungare în Kaposvár/ Ungaria
- Februarie 2008 Prelegeri la Conferința Internațională „Musica Sacra” organizată de către UBB Cluj Facultatea de Teologie și

Archiepiscopia Romano-catolică de Alba Iulia

27–29 Noiembrie 2008

Prelegere la Conferință Internațională Teologică Alba Iulia
„Az Ezer Éves Erdélyi Egyházmegye”

10 Decembrie 2008

Prelegere la Simposiul Internațional „Olivier Messiaen.
O sută de ani de la nașterea compozitorului” organizată de UBB
Facultatea Teologică Reformată (Pedagogie Muzicală).

Februarie 2009

Prelegeri la Conferința Internațională „Musica Sacra”
organizată de către UBB Cluj Facultatea de Teologie și
Archiepiscopia Romano-catolică de Alba Iulia

28 aprilie – 2 mai 2010

Prelegere la Conferință Internațională Teologică „Pledoarie
pentru preoție. Anul sfintei preoții” organizată de UBB
Facultatea de Teologia Romano Catolica și Institutul Teologic
din Alba Iulia

mai 2010

Susținerea unui curs cu titlul „Archaische Trauerbräuche im
ökumenischen Kontext. Riten um Tod und Bestattung in
Siebenbürgen” la Universitatea Regensburg (Germania)
prin Programul Erasmus

8-10 septembrie 2010

Prelegere la Conferință Internațională „Tradiție și reînnoire în
liturghie și muzica bisericească” organizată de Catedra Musica
Sacra al Universitatea de Muzică „Liszt Ferenc” din Budapesta

20–23 Septembrie 2010

Participare la Conferința Internațională „Insegnare Teologia
Oggi” organizată de Pontificia Università Lateranense din
Roma (Italia)

25-26 martie 2011

Organizarea și susținerea unei prelegeri la Conferința
Internațională Teologică „Quo vadis e vita, mortalis? Cultura
morții” organizată de UBB Facultatea de Teologia Romano
Catolica și Institutul Teologic din Alba Iulia

7 martie 2012

Organizarea și susținerea unei prelegeri la Conferința Teologică
„Az elmúlás tényyszerűsége” (Facticitatea morții) în cadrul
Episcopiei Romano-Catolice de Oradea sub înaltul patronaj al
Episcopului Diecezan Excelenței Sale Msgr. Böcskei László

1 iunie 2012

Prelegere la Conferință Internațională „Vallási jelek és
jelrendszerek” (Semne religioase și sisteme de semne)
organizată de Departamentul Studii de
Comunicare și Cultura al Universității „Zsigmond Király” din
Budapesta, Centru de Cercetare în Religie, Societate și
Politică, Asociația de Semiotica Maghiară, Centru de cercetare
în Cultură, Limbă și Media și Asociația de Științe Religioase

Maghiară

- 11–13 Septembrie 2012 Participare la Conferința Internațională „Insegnare Teologia Oggi” organizată de Pontificia Universită Lateranense din Roma (Italia)
- 30 ian.– 1. febr. 2013. Prelegere la Conferință Internațională „A II. Vatikáni Zsinat: Isten ajándéka az Egyház és a világ számára” Teológiai Tanári Konferencia a II. Vatikáni Zsinat megnyitásának 50. évfordulóján a hit évében” organizată de Facultatea de Teologie al Universității Catolice Pázmány Péter din Budapesta
15. oct. 2013 Prelegere cu titlul „Crezul omului postmodern” la întrunirea de toamna a clerului diecezei de Timișoara
- 9–12 dec. 2013 O serie de prelegeri pentru clerul diecezei de Alba Iulia în protopopiatele cu sedile în Târgu Mureș, Gheorgheni, Miercurea Ciuc și Odorheiul Secuiesc
- 28–29 martie 2014 Prelegere: *A szem és a fül böjtje a katolikus liturgiában* susținută la conferința internațională de teologie (NTTK) din Alba Iulia *Katolicitás és etnocentrizmus Erdélyben. Katolikus identitásunk* organizată de UBB Cluj și Institutul Teologic Romano-Catolic Alba Iulia (SIS)
- 5–7 mai 2014 Prelegere: *A posztmodern kor kommunikációjának lehetőségeiről* susținută la conferința internațională de teologie intitulată *Jézus kinyújtotta feléje kezét (vö. Mk 1, 41)* în Mohács (Ungaria) organizată de Conferința Episcopală Maghiară
- mai 2014 Prelegere: *Situația actuală a formării preoților în Ardeal* susținută la conferința teologică în Alba Iulia organizată de Episcopia de Oradea
- mai 2014 Prelegere: *Șansele bisericii în postmodern* susținută la conferința teologică în Timișoara organizată de Episcopia de Timișoara
21. martie 2015 Prelegere: *A liturgikus kommunikáció* susținută la conferința internațională de teologie organizată la Facultatea de Teologie Sapiientia din Budapesta (Sapiientia Szerzetesi Hittudományi Főiskola Budapest) *Nyelv, kommunikáció, kisebbségek*
23. octombrie 2015 Prelegere: *Cântul gregorian în liturghie*, Timișoara, organizată de Episcopia de Timișoara
- 25-26 ianuarie 2017 Prelegere *Nagyszombat avagy Istentalálkozás az „istenfogvatkozásban”?* Egy „*aliturikus*” nap liturgia-teológiai tizenete la Conferință Internațională „Reformáció és ökumenikus párbeszéd” organizată de Facultatea de Teologie al

Universității Catolice Pázmány Péter din Budapesta

- 14-15 iunie 2017
 Conversație la masa rotunda pe tema: *A környezettudatos lelkiesség kulturális és tudományos összetevői* la Conferința Internațională „Az ember és környezete kulturális és morális egységéről” organizată de: Emberi Erőforrások Minisztériuma, Ungaria, Budapesta și Az UNESCO Magyar Nemzeti Bizottsága (Hungarian national Commission for UNESCO), Tihany/ Ungaria
- 12-13 octombrie 2017
 Prelegere: *Liturghia de rorate în Transilvania. Considerații istorico-teologice* la conferința: Fatima 100. Aniversarea centenarului aparițiilor Maicii Domnului în context românesc, organizator: Universitatea București, Facultatea de Teologie Romano-Catolică, București
- 24-26 ianuarie 2018
 Prelegere: *Meghívás a polifonikus teremtéssel beteljesítő „záróakkordra”. Az ember istenképisége a liturgiában* la Conferință Internațională „Istenképesség, átistenülés, emberi méltóság” organizată de Facultatea de Teologie al Universității Catolice Pázmány Péter din Budapesta
- 24-25 ianuarie 2019
 Prelegere: „*Láttuk dicsőségét...*” (Jn 1,14). *Isten dicsőségének megérkezése a liturgiába* la Conferință Internațională „Isten dicsősége – a teremtés szépsége” organizată de Facultatea de Teologie al Universității Catolice Pázmány Péter din Budapesta
- 12-13 iunie 2019
 Conversație la masa rotunda pe tema: *Felelősségünk határai* la Conferința Internațională „Felelősségünk táguló köreiről” organizată de: Miniszterelnökség, Ungaria, Budapesta, Tihanyi Bencés Apátság și Az UNESCO Magyar Nemzeti Bizottsága (Hungarian national Commission for UNESCO), Tihany/ Ungaria
- 23-30 iunie 2019
 Prelegere: *Schönheit als Antlitz Gottes in den Sakramenten* la 7th International Summer Course and Conference: The Whole in the Fragment. Sacramental versus Contractual Logic, organizat de: Instituto de Filosofía Edith Stein-Academia Internacional de Filosofía, Granada, Spania
- 10-11. octombrie 2019.
 Prelegere: *Az Úrfelmutatás szertartása a szentmisében*, Conferință „Eucharisztia és Úrvacsora a magyarországi vallási kultúrában 2.” la Szeged organizat de către Szegedi Tudományegyetem, Néprajz Kar,
7. mai 2021
 Prelegere: *Liturgia. Sărbătoarea omunii cu Dumnezeu*, Conferința Națională pentru Laici, organizată de Episcopia Romano-Catolică de Timișoara
- 11-13 octombrie 2021,
 Șumuleu Ciuc, Gyázmunka interdisziplináris megközelítésben (Doliul într-o abordare interdisciplinară)
 – organizator, coordinator științific
18. martie 2022
 Prelegere: *Preoratori, lectori, acoliti*, Conferința Națională pentru Laici, organizată de Episcopia Romano-Catolică de Timișoara

Prestigiu

Visiting professor

Universitatea din Regensburg (2010)

Universitatea "Sapientia" Budapesta (2016)

Universitatea "Sapientia" Budapesta (2018)

Proiecte instituționale

Director a manifestării religioase-culturale-concertistice intitulată: „*Zilele jubiliare ale Sfântului Anton de Padova. 775 de ani de la moartea Sfântului*” organizată de către Biserica Millennium din Timișoara-Fabric în colaborare cu Penitenciarul de maximă siguranță „Papa Șapca” din Timișoara (2006)

Director a Festivalului Internațional de Orgă Timișoara-Millennium organizat de Biserica Millennium din Timișoara-Fabric în parteneriat cu Procar Škoda Timișoara sub patronajul Episcopiei Romano-Catolice de Timișoara (2007)

Proiectul: „Musica Sacra” organizată de către UBB Cluj Facultatea de Teologie și Archiepiscopia Romano-catolică de Alba Iulia (2008) – **coordonator**

Proiectul: *Quo vadis e vita, mortalis? Az elműlés és a halál kultúrája* (2011). Facultatea de Teologie Romano-Catolică UBB Cluj-Institutul Teologic Romano Catolic Alba Iulia. – **coordonator**

Proiectul: *Katolicitás és etnocentrizmus Erdélyben* (2014). Facultatea de Teologie Romano-Catolică UBB Cluj-Institutul Teologic Romano Catolic Alba Iulia. – **coordonator**

Lansare de carte cu prelegeri în Oradea, Cluj-Napoca, Alba Iulia, Miercurea Ciuc, Șumulei Ciuc (2011): DIÓSI DÁVID (red.): *A halálbiztos halál. Tanulmányok az elműlés és a halál kultúrájáról*, Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2011.

Lansare de carte cu prelegeri în Cluj-Napoca, Alba Iulia, Odorheiu Secuiesc, Șumulei Ciuc (2013): DIÓSI DÁVID (red.): *Adventus Domini – Úrjövet. Az advent története, szokásai és lelkisége*, Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2013.

Lansare de carte la **Târg Internațional de Carte din Târgu-Mureș, ediția a 20-lea (2014)**: DIÓSI DÁVID, *Egyházam a posztmodernben. A dialógus-„kényszer” ideje*, Vigilia Kiadó, Budapest 2014.

Proiectul: *Catolice reformare. A katolikus egyház a fejedelemség korában* (2016) Facultatea de Teologie Romano-Catolică UBB Cluj-Institutul Teologic Romano Catolic Alba Iulia – **coordonator**

Proiectul: *Septuaginta, inkulturáció és az identitás őrzése* (2017)

Facultatea de Teologie Romano-Catolică UBB Cluj–Institutul Teologic Romano Catolic Alba Iulia
– **coordonator**

Conferința Națională de Management a Bisericii Catolice din România (2019)

Conferința Episcopilor Catolici din România, Secretariatul de Stat pentru Culte, United States
Conference of Catholic Bishops, Renovabis

– membru al comitetului permanent al CNMB, organizator, reprezentant a Bisericii Romano-Catolice din România

Premii obținute

Premiul pentru cercetare științifică UBB (2014)

Premiul pentru cercetare științifică UBB (2018)

Funcții universitare

Membru, Consiliul Facultății de Teologie Romano-Catolică (până 2020)

Director, Școala Doctorală Religie, cultură, societate, FTRC, UBB (2018-2020)

Membru, Consiliul Departamentului Teologie Pastorală

Membru asociații profesionale, recunoaștere

Membru, Magyar Egyházazene Társaság (Budapest/ Ungaria)

Membru, Europäische Gesellschaft für Katholische Theologie (Leuven)

Membru în colective editoriale naționale

Studia Theologica Transsylvaniensia (Alba Iulia), **redactor șef**

Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Theologica Catholica
Latina, **membru**

Dialog Teologic (Iași), **membru**

Funcții bisericești

Vicecancelar, Episcopia Romano-Catolică de Timișoara (2005–2008)

Vicerector al Institutului Teologic Romano-Catolic Alba Iulia (din 2008)

Distincții bisericești

Canonic onorific, Capitlul Catedral al Diecezei Romano-Catolice de Timișoara (din 2014)

Comisii bisericești

Comisia pentru formarea colaboratorilor laici a Diecezei Romano-Catolice de Timișoara

Președintele comisiei liturgice pentru revizuirea calendarului propriu diecezan numit prin Decretul episcopal Nr. 535/2017 semnat de ÎPS Msgr. Dr. h. c. Martin Roos, episcop de Timișoara

Director logistică în comisia Arhiepiscopiei Romano-Catolice de Alba Iulia pentru organizarea evenimentului: *Ordinatio episcopii Msgr. dr. Kovács Gergely*, Alba Iulia, 2020.

Director logistică în comisia Arhiepiscopiei Romano-Catolice de Alba Iulia pentru organizarea evenimentului: *Ordinatio episcopii Dr. Kerekes László*, Șumuleu-Ciuc, 2020.

Lista cu cele mai semnificative realizări în planul activității profesionale

I. Trei cărți publicate despre problemele actuale ale bisericii (Biserica în postmodernitate: dificultăți, provocări, oportunități), care au fost publicate la cele mai prestigioase edituri teologice catolice din Ungaria fiind unice pe piața maghiară a cărților.

1. *Egyház és posztmodern. Korunk vallásossága és esztétizáló hajlama*, Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2012. (ISBN 978-606-8059-70-9)

2. *Egyházam a posztmodernben. A dialógus-„kényszer” ideje*, Vigilia Kiadó, Budapest 2014. (ISBN 978-963-9920-41-5)

2.b. Traducere în limba română: *Biserica în epoca postmodernă*, Sapientia, Iași 2019. (ISBN 978-606-578-370-6)

3. „A te arcodat keresem, Uram” (Zsolt 27,8). *Puzzle-darabok posztmodern korunk istenkeresőiről/-nek*. Vigilia Kiadó, Budapest 2018. (ISBN 978-963-9920-62-0)

II. Editarea/ Co-editarea unor volume colective (Festschrift, Volume de conferințe, volume tematice) prin care am reușit să adun specialiști consacrați în jurul unei tematici unice

1. *Ideje az emlékezésnek*. Liber amicorum: a 60 éves Marton József köszöntése, Szerkesztették: NÓDA MÓZES – ZAMFIR KORINA – DIÓSI DÁVID – BODÓ MÁRTA. Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2010.

2. *A halálbiztos halál.* Tanulmányok az elmúlás és a halál kultúrájáról, DIÓSI DÁVID (red.), Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2011.
3. *Adventus Domini – Úrjövet.* Az advent története, szokásai és lelkisége, DIÓSI DÁVID (red.), Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2013.
4. *ERO CRAS.* Az ó-antifónák története és magyarázata, DIÓSI DÁVID (red.), Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2013.
5. *Ecce sacerdos magnus. Tanulmányok Márton Áron püspökké szentelésének 75. évfordulójára,* MARTON JÓZSEF – DIÓSI DÁVID (red.), Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2014.
6. *Megmenekültem az oroszlán torkából. Az erdélyi katolikus egyház a megpróbáltatások idején: 1848, 1948,* MARTON JÓZSEF – DIÓSI DÁVID (red.), Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2015.
7. *Katolicitás és etnocentrizmus Erdélyben. Katolikus identitásunk,* MARTON JÓZSEF – DIÓSI DÁVID (red.), Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2015.
8. *Catholice reformare. A katolikus egyház a fejedelemség korában,* DIÓSI DÁVID – MARTON JÓZSEF (red.), Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2018.
9. József Marton: Crâmpeie din istoria Bisericii Romano-Catolice din Transilvania, DIÓSI DÁVID (red.), Iași 2021.
10. *Festschrift M. R.,* Jel Kiadó, Budapest 2022. (în apariție)

III. Revista: Studia Theologica Transsylvaniensia

- Reînnoirea *Consiliului editorial* și a *Consiliului consultativ internațional*
- Redactarea *Codului de etică*
- Crearea website-ului (împreună cu Dr. Bodor Attila, Göttingen/ Germania): www.stthtr.com

IV. Inițierea și coordonarea unor proiecte extracurriculare de succes:

1. Inițiatorul proiectului PSzT (Pre-Szeminárium Találkozó) pentru viitorii studenți ai facultății în care sunt implicați și actualii studenți (un proiect foarte complex care implică foarte mulți actori: arhiepiscopul de Alba Iulia, rectorul, vice-rectorul, spiritualul Institutului Teologic Romano-Catolic, directorii și spiritualii școlilor catolice din arhiepiscopia de Alba Iulia, precum și a diecezelor de Timișoara, Oradea și Satu Mare, responsabili pentru tineret din diecezele mai sus amintite)
2. Inițiatorul și coordonatorul proiectului gastronomic „Let’s Cook Together” pentru studenți (2021): studenții unui curs pregătesc odată pe săptămână o cină tematică cu un meniu complet (aperitiv, fel principal, desert) sub îndrumarea unui profesor.
3. Activitate extracurriculară: Osztálynap (întâlnire săptămânală pentru diverse activități: dezbateri pe teme teologice, excursie tematică, seară de filme, etc.)
4. Implicare în activitățile organizate de studenți (Radio Maria, Clipul studenților pentru promovarea facultății, Facebook, diferite publicații a studenților)
5. Inițiatorul proiectului PHV (Pasztorális Hétvége – Weekend Pastoral) pentru studenți (2019): studenții și formatorii/ tutorii lor se implică în viața pastorală a unor comunități parohiale din (arhi)diecezele Alba Iulia, Timișoara, Oradea și Satu Mare

V. Elaborarea și implementarea (inclusiv accesarea a fondurilor necesare) unor proiecte de mare anvergură în calitate de director financiar în cadrul Institutului Teologic Romano-Catolic (menționez doar proiectele cele mai importante din ultimii 5 ani)

An	Nr. proiect	Suma	
		HUF	EUR
2018	HTK-18-0013	59 466 000,00 Ft	190 624,00 €
	BGA/4543/5/2018	15 000 000,00 Ft	48 084,00 €
Total		74 466 000,00 Ft	238 708,00 €
2019	EGYH-HTK-19-0001	30 000 000,00 Ft	93 370,00 €
	EGYH-HTK-19-0011	21 500 000,00 Ft	66 915,00 €
	EGYH-KCP-19-P-0139	30 000 000,00 Ft	93 370,00 €
	BGA/6198/4/2019	20 000 000,00 Ft	62 247,00 €
Total		101 500 000,00 Ft	315 902,00 €
2020	BGA-649-4-2020	20 000 000,00 Ft	57 858,00 €
	EGYH-KCP-19-P-0139	30 000 000,00 Ft	86 787,00 €
Total		50 000 000,00 Ft	144 645,00 €
2021	EGYH-HTK-21-0001	60 000 000,00 Ft	69 429,00 €
	EGYH-HTK-21-0016	721 163 391,00 Ft	834 494,00 €
	BGA/51/2021	20 000 000,00 Ft	55 332,00 €
Total		801 163 391,00 Ft	959 255,00 €
2022	EGYH-HTK-22-0005	60 000 000,00 Ft	161 462,00 €
	BGA-4413-2022	30 000 000,00 Ft	80 731,00 €
Total		90 000 000,00 Ft	242 193,00 €
Total 2018–2022		1.900.703 €	

16.07.2022.



Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca
Facultatea de Teologie Romano-Catolică
Departamentul Teologie Pastorală

Prof. univ. dr. habil. Diósi Dávid

LISTA lucrărilor științifice

A. Teza de doctorat

Amalarius Fortunatus in der Trierer Tradition. Eine quellenkritische Untersuchung der trierischen Zeugnisse über einen Liturgiker der Karolingerzeit (Liturgiewissenschaftlichen Quellen und Forschungen 94), Aschendorff Verlag, Münster 2006. (ISBN 3-402-04074-3)

B.1 Cărți

1. *Qumrán és az őskeresztények, avagy veszélyben a kereszténység?*, Editura Polis, Cluj-Napoca 1998. (ISBN 973-9267-53-8)
2. *Totenkult bei den Christen. Die Übernahme jüdischer und heidnischer Trauergebräuche in die römisch-christliche Sterbe- und Begräbnisliturgie. Eine religions- und liturgiegeschichtliche Untersuchung*, Editura Brumar, Timișoara 1999. (ISBN 973-9295-67-3)
3. *Istorie și prezent. Trei studii liturgice*, Editura Brumar, Timișoara 2001. (ISBN 973-8057-43-4)
4. *Der Adventskranz. Seine Geschichte und Symbolik*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca 2008. (ISBN 978-973-610-678-1)
5. *„Von seinem Glanz erstrahlen die Wolken...” (Ps 18,13). Theologische Beiträge*, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca 2008. (ISBN 978-973-610-677-4)
6. *Egyház és posztmodern. Korunk vallásossága és esztétizáló hajlama*, Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2012. (ISBN 978-606-8059-70-9)
7. *Egyházam a posztmodernben. A dialógus-„kényszer” ideje*, Vigilia Kiadó, Budapest 2014. (ISBN 978-963-9920-41-5)
- 7.b. Traducere în limba română: *Biserica în epoca postmodernă*, Sapiientia, Iași 2019. (ISBN 978-606-578-370-6)
8. *„A te arcodat keresem, Uram” (Zsolt 27,8). Puzzle-darabok posztmodern korunk intenkeresőiről/-nek*. Vigilia Kiadó, Budapest 2018. (ISBN 978-963-9920-62-0)

9. *Bepillantás a liturgioteológiába. Az emberkereső Isten felragyogása a liturgiában.* Jel Kiadó, Budapest 2022 (în curs de apariție)

B.2 Volume coordonate

1. *Ideje az emlékezésnek. Liber amicorum: a 60 éves Marton József köszöntése*, Szent István Társulat - Verbum, Budapest - Kolozsvár 2010. (cu Nóda Mózes – Zamfir Korina – Bodó Márta)
2. *A halálbiztos halál. Tanulmányok az elmúlás és a halál kultúrájáról*, Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2011.
3. *Adventus Domini – Úrjövet. Az advent története, szokásai és lelkisége*, Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2013.
4. *ERO CRAS. Az ó-antifónák története és magyarázata*, Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2013
5. *Ecce sacerdos magnus. Tanulmányok Márton Áron püspökké szentelésének 75. évfordulójára*, Szent István Társulat–Verbum, Budapest–Kolozsvár 2014. (cu Marton József)
6. *Megmenekültem az oroszlán torkából. Az erdélyi katolikus egyház a megpróbáltatások idején: 1848, 1948*, Szent István Társulat–Verbum, Budapest–Kolozsvár 2015. (cu Marton József)
7. *Katolicitás és etnocentrizmus Erdélyben. Katolikus identitásunk*, Szent István Társulat–Verbum, Budapest–Kolozsvár 2015. (cu Marton József)
8. *Catholice reformare. A katolikus egyház a fejedelemségek idejében*, Szent István Társulat–Verbum, Budapest–Kolozsvár 2018. (cu Marton József)
9. József Marton: *Crâmpeie din istoria Bisericii Romano-Catolice din Transilvania*, Iași 2021, 240 p., ISBN 978-606-578-449-9
10. *Festschrift M. R.*, Jel Kiadó, Budapest 2022. (în curs de apariție)

C. Lucrări indexate ISI/BDI și reviste de specialitate

1. *Az esszéus "kereszttség" Qumránban*, in: Teológia 35 (2001/3–4), 15–28.
2. *Amikor ember és angyal csókot vált. Plaidoyer a liturgia angeológiai dimenziójának „reneszánszáért”*, in: Vigilia 74 (2009), 580–583.
3. *A Sanctus-ének ószövetségi gyökerei. Az Is 6,1–4 perikópa liturgikus szempontú elemzése*, in: Magyar Egyházzene 17 (2009/2010), 9–24.

4. *Posztmodern vallásosság? Milyen módon vallásos korunk embere?* in: Vigilia 76 (2011), 722–730.
5. *Időzés a Szép vonzásában. A liturgia az esztétizálás és az esztétika tükrében*, in: Vigilia 77 (2012), 101–110.
6. *A szimbólum hitelesítő kritériuma: a szép*, in: Vallástudományi Szemle 8 (2012/3), 47–55.
7. *Az egyszerű alma. „Mese” a posztmodern kor kellős közepéből*, in: Vigilia 80 (2015), 93–98.
8. *Húsvét misztériuma. Ars moriendi et resurgendi*, in: Vigilia 82 (2017), 253–258.
9. *Menedékjog a kinyilatkoztatás fényében*, in: Keresztény Szó 9 (1998/1), 4–6.
10. *Halottsiratás az ószövetségi Izraelben*, in: Keresztény Szó 10 (1999/10), 21–24.
11. *A középkori liturgia "esküdt ellensége": a szexualitás*, in: Keresztény Szó 11 (2000/4), 28–32.
12. *Egy szín alatti áldozás az őskeresztény egyházban? Szentírástudományi és liturgiátörténeti vizsgálat*, in: Keresztény Szó 11 (2000/9), 1–5.
13. *A búcsú: szentelmény. Egy középkori gyakorlat újkori teológiája*, in: Keresztény Szó 11 (2000/10), 9–13.
14. *Die mittelalterliche Kaiser-/ Königssalbung als "Sakrament". Das Aufkommen der Königssalbung im Abendland*, in: Studia Universitatis Babeş-Bolyai Theologia Catholica Latina 47 (2002/1), 135–148.
15. *A régi újhold*, in: Keresztény Szó 18 (2007/3), 9–11.
16. *Die „heilige und heilbringende Schau”. Spätmittelalterliche Elevationsfrömmigkeit*, in: Studia Universitatis Babeş-Bolyai Theologia Catholica Latina 53 (2008/2), 3–35.
17. *Teológiai és gyakorlatbeli hangsúlyeltolódások a középkor liturgikus életében és szemléletében*, in: Studia Theologica Transsylvaniensia 11 (2008), 99–131.
18. *Hauptaussagen der Heiligen Schrift zu Sexualität, Ehe und Ehelosigkeit*, in: Studia Universitatis Babeş-Bolyai Theologia Catholica Latina 54 (2009/1), 49–70.
19. *A Sanctus éneklésének történeti háttere a kezdetektől a többszólamúság kialakulásáig. Egyházzene és liturgiátörténeti visszapillantás*, in: Studia Theologica Transsylvaniensia 12 (2009), 23–62.
20. *Olivier Messiaen zenébeöntött Credo-ja. Az orgonaművész és zeneszerző mint teológus*, in: Studia Theologica Transsylvaniensia 12 (2009), 183–193.
21. *Adventus Domini*, in: Keresztény Szó 20 (2009/11), 4–7.
22. *Sanctus, Sanctus, Sanctus... Az izajási és a liturgikus Sanctus-szöveg közötti különbségek*, in: Studia Theologica Transsylvaniensia 12 (2009), 335–353.

23. *Der jesajische „Hymnus seraphicus“*. Untersuchung der alttestamentlichen Wurzeln des Sanctus-Gesanges, in: *Studia Universitatis Babes-Bolyai Theologia Catholica Latina* 54 (2009/2), 71–81.

24. *Kyrie eleison: „Krisztus jegyesének” szeretetujjongása*, in: *Studia Theologica Transsylvaniensia. Supplementum* 12 (2009), 5–20.

25. *„Hivassátok a siratóasszonyokat, hadd jöjjenek,... akik jól tudnak sírni!” (Jer 9,16). Halottsirató az ószövetségi Szentírásban*, in: *Studia Theologica Transsylvaniensia* 13 (2010), 59–75.

26. *Per ipsum et cum ipso et in ipso. A doxologia finalis interpretációs modelljei*, in: *Studia Theologica Transsylvaniensia* 13 (2010), 343–353.

27. *A triangulum. Eredete, gyakorlata és szimbolikája a római liturgiában*, in: *Studia Theologica Transsylvaniensia* 13 (2010), 371–377.

28. *Împărtășania sub o specie în Biserica primară? O analiză exegetică și liturgico-istorică*, in: *Studia Theologica Transsylvaniensia* 13 (2010/ Supplementum II), 75–87.

29. *Sacramentaliul indulgenței. Teologia modernă a unei practici medievale*, in: *Studia Theologica Transsylvaniensia* 13 (2010/ Supplementum II), 101–116.

30. *Posztmodern spiritualitás? Egy divatfenomén az egyház szolgálatában?*, in: *Studia Theologica Transsylvaniensia* 14 (2011), 173–185.

31. *A szimbólum lelke: a szép avagy A szép mint szakramentális valóság*, in: *Studia Theologica Transsylvaniensia* 14 (2011), 211–218.

32. *Plázakultúra és egyház. Az olcsó „sikerstratégiák” hiábavalóságáról*, in: *Studia Theologica Transsylvaniensia* 15 (2012), 123–135.

33. *A jövő egyházának „kényelmetlen” atyámfiai*, in: *Studia Theologica Transsylvaniensia* 15 (2012), 271–278.

34. *Az individualizmus a posztsekuláris társadalomban: Nemcsak veszély, hanem esély is!*, in: *Studia Theologica Transsylvaniensia* 19 (2016), 31–43.

35. *A posztmodern Don Quijote gebe paripájának Virtual Reality Show-ja avagy A virtuális valóság szélmalomharca az ember beteljesüléséért*, in: *Studia Theologica Transsylvaniensia* 21 (2018), 205–220.

36. *Nagyszombat avagy Istentalálkozás az „istenfogyatkozásban”? Egy „aliturikus” nap liturgia-teológiai üzenete*, in: *Teológia (Budapest)* 53 (2019), 1–8.

37. *A liturgia: Isten meglepetésszerűségének „szentek szentje”*. Öt liturgiateológiai tézis, in: *Praeconia* 14 (2019/2), 60–66.

38. *A Miatyánk liturgikus funkciójáról a szentmisében*, in: *Communio (Nemzetközi Katolikus Folyóirat)* 27 (2019), 61–77.

39. *The Rorate-Mass (in Transylvania). Background, celebration and theological message*, in: Caietele Institutului Catolic 16 (2017), 107-121.
40. *Isten nevének a megszentelése az Emberben. Liturgiateológiai reflexió*, in: Communio (Nemzetközi Katolikus Folyóirat) 28 (2020), 69–78.
41. *Liturgiateológiai „dallamvariációk” Krisztus Király ünnepére*, in: Communio (Nemzetközi Katolikus Folyóirat) 28 (2020/3-4), 79-88.
42. *Nagycsütörtök mint az árulás emléknappja (is). Júdás-portré a nagycsütörtöki liturgia „reflektorfényében”: I. Szentmise*, in: Studia Theologica Transsylvaniensia 23 (2020), 211–230.
43. *Nagycsütörtök mint az árulás emléknappja (is). Júdás-portré a nagycsütörtöki liturgia „reflektorfényében”: II. Zsolozsma*, in: Studia Theologica Transsylvaniensia 24 (2021), 129–146.
44. *A „mennyei hangba” öltöztetett emberi hang. Tamás apostol cselekedeteiben szereplő „mennyei hang” fontossága a keresztségi szertartás rekonstrukciója szempontjából*, in: Studia Theologica Transsylvaniensia 24 (2021), 223–244.
45. *A „Dignus est Agnus” introitus szöveg- és dallamelemzése*, in: Praeconia 17 (2022), 69–81.
46. *A tónus teológiai hordozóereje a Dignus est Agnus introitusban*, in: Magyar Egyházzene (în curs de apariție)

D. Lucrări publicate în reviste și volume de conferințe cu referenți

1. *Kájoni János, a dallamgyűjtő*, in: MARTON JÓZSEF - BODÓ MÁRTA (Szerk.), Ezeréves múltunk. Tanulmányok az erdélyi egyházmegye történelméről, Szent István Társulat - Verbum, Budapest - Kolozsvár 2009, 169–176.
2. *Communio sub una forma az ősegyházban? Egzegetikai és liturgiatörténeti visszapillantás az újszövetségi kezdetekre*, in: NÓDA MÓZES – ZAMFIR KORINA – DIÓSI DÁVID – BODÓ MÁRTA (Szerk.): Ideje az emlékezésnek. Liber amicorum: a 60 éves Marton József köszöntése, Szent István Társulat - Verbum, Budapest - Kolozsvár 2010, 104–118.
3. *Identitásfaktor: kultusz. Zsákutca vagy kihívás?* in: Marton József – Oláh Zoltán – Kovács F. Zsolt (Szerk.): Itt vagyok, engem küldj! Tanulmányok a papságról, Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2010, 207–216.
4. *Kenyér-kommunió az apokrif iratokban. A Péter-, János- és Tamás-cselekedetek liturgikus szempontú elemzése*, in: Marton József - Oláh Zoltán (Szerk.): Minden kegyelem! A 65 éves Jakubinyi György érsek köszöntése, Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2011, 251–261.

5. „Kaszás e földön a halál...” *A halálbiztos halál teológiai boncolgatása*, in: Diósi Dávid (Szerk.): *A halálbiztos halál. Tanulmányok az elmúlás és a halál kultúrájáról*, Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2011, 9–14.
6. *Quo vadis (post mortem), homo? A tisztulás reményteli állapotáról*, in: Diósi Dávid (Szerk.): *A halálbiztos halál. Tanulmányok az elmúlás és a halál kultúrájáról*, Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2011, 153–169.
7. *Kultusz a posztmodern társadalomban. Közelharc a liturgia esztétikai dimenziójának visszahódításáért*, in: Kovács Andrea (szerk.): *Hagyomány és megújulás a liturgiában és zenéjében. A Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzene Tanszéke újraindításának 20. évfordulóján tartott szimpózium előadásai* (Budapest, 2010. szeptember 8-10.). Budapest: Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Egyházzenei Kutatócsoport, 2012, 99–115.
8. *Advent kialakulástörténete és liturgiája*, in: *Adventus Domini – Úrjövet. Az advent története, szokásai és lelkisége*, Szerkesztette: DIÓSI DÁVID, Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2013, 11–60.
9. *Az ó-antifónák felépítése és története*, in: ERO CRAS. *Az ó-antifónák története és magyarázata*, Szerkesztette: DIÓSI DÁVID, Szent István Társulat – Verbum, Budapest – Kolozsvár 2013, 11–46.
10. *Participatio actiosa és a posztmodern. Egy vitatott téma újragondolása korunk vallásosságának fényében*, in: A. II. Vatikáni zsinat: *Isten ajándéka az egyház és a világ számára* (Varia Theologica 5), Szerkesztették: PUSKÁS ATTILA – PERENDY LÁSZLÓ, Szent István Társulat, Budapest 2013, 187–198.
11. *A szem és a fül böjtje a katolikus liturgiában. Egy kissé másfajta magyarázat*, in: MARTON J.–DIÓSI D. (szerk.), *Katolicitás és etnocentrizmus Erdélyben. Katolikus identitásunk*, Szent István Társulat–Verbum, Budapest–Kolozsvár 2015, 97–107.
12. *Az istentalálkozás „szentek szentje”: a liturgikus kommunikáció*, in: *Nők az egyházban – Identitás és kommunikáció* (Sapientia Füzetek 27), Vigilia Kiadó, Budapest 2015, 191–203.
13. *Liturghia de rorate în Transilvania. Considerații istorico-teologice*, in: Wilhelm Dancă (coordonator), *Fatima 100. Aniversarea centenarului aparițiilor Maicii Domnului în context românesc*, Editura ARCB, București 2018, 95–108.
14. *Meghívás a polifonikus teremtetést beteljesítő „záróakkordra”. Az ember istenképisége a liturgiában*, in: *Istenképiség, átistenülés, emberi méltóság. Teológiai tanulmányok: In memoriam Vanyó László* (Varia Theologica 10), Szerkesztették: PUSKÁS ATTILA – PERENDY LÁSZLÓ, Szent István Társulat, Budapest 2019, 168–177.
15. „*Láttuk dicsőségét...*” (Jn 1,14). *Isten dicsőségének megérkezése a liturgiába*, in: *Isten dicsősége – a teremtés szépsége. Teológiai tanulmányok* (Varia Theologica 11), Szerkesztették: PUSKÁS ATTILA – PERENDY LÁSZLÓ, Szent István Társulat, Budapest 2019, 238–248.
16. *Estetica cultului religios*, in: Corin Braga (coordonator general): *Enciclopedia imaginariilor din România IV: Imaginar Religios* (volum coordonat de Ioan Chirilă), Polirom, Iași 2020, 219–236.

