

ANNEXE N° 4

INFORMATIONS PUBLIQUES RELATIVES AUX CONCOURS

Nom du champ	Description
Faculté	Lettres
Departement	Langues et Littératures Romanes
Position dans l'organigramme	17
Fonction	lecteur
Disciplines du poste/ aires scientifiques telles que figurant dans l'organigramme	LLF2121*, LLF2221 Langue française contemporaine 2 (CP1 grammaire-retroversions) LMF1215* Écriture créative LLF4161, LLF4261 Littérature, culture et civilisation 3 (le XIXe siècle) LLF5125* Expériences d'écriture LLF6126* Interférences arts-littérature
Domaine scientifique	Philologie
Description du poste ouvert au concours	<p>Le poste doit compléter les besoins en enseignants-chercheurs dans la filière de langue et littérature française, pour l'axe Littérature du programme de licence et pour le programme de master Littérature et civilisation – dialogue interculturel dans l'espace francophone. Le poste est organisé autour de la littérature et de l'esthétique françaises du XIXe siècle, un domaine essentiel dans le parcours de tout étudiant en licence, mais pour lequel le Département de Langues et Littératures Romanes manque de spécialistes. Le poste inclut un cours et un séminaire obligatoires et deux cours avec séminaire optionnels au niveau licence, tous concernant l'esthétique et l'histoire littéraire du XIXe siècle français, en plus de cours pratiques.</p> <p>Seront préférés les candidats ayant déjà des compétences et une certaine expérience dans le domaine de la littérature française, spécialement celle du XIXe siècle. Le candidat choisi devra assurer les cours et séminaires du poste et diriger des mémoires de licence. Le Département a besoin de jeunes spécialistes pour enseigner ces matières et pour moderniser les contenus et les approches.</p> <p>Les candidats doivent obligatoirement avoir le titre de docteur en philologie.</p> <p>Les candidats doivent pouvoir justifier d'études de français (diplômes ou certificats d'études, certificats linguistiques DELF niveau C1 ou C2, ou preuves d'études en France, dans un pays francophone/en français, pour une période totale d'au moins 9 mois) et avoir un palmarès scientifique en rapport étroit avec les disciplines du poste au concours. Les épreuves du concours se dérouleront en langue française. Les candidats doivent satisfaire à toutes les exigences concernant l'activité scientifique</p>

	prévues dans les Standards de l'Université „Babeş-Bolyai“. La commission interne de la Faculté des Lettres se réserve le droit d'examiner les dossiers de candidature et de refuser son avis aux candidats ne remplissant pas les conditions d'admissibilité.
Attributions	<i>Élaborer et dispenser les cours, les séminaires et les travaux dirigés prévus par le poste; diriger des mémoires de licence ; accompagner les étudiants ; animer des activités extracurriculaires avec les étudiants, participer aux activités scientifiques du Département.</i>
Date et heure de l'épreuve orale	le 26 janvier 2023, 9h00
Lieu de l'épreuve orale <i>(adresse de la Faculté et salle)</i>	Salle Auger, Faculté des Lettres str. Horea 31, Cluj-Napoca
Épreuves du concours, date, heure et lieu de soutenance <i>(adresse de la Faculté et salle)</i>	<p>Le concours comprend :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. l'évaluation du dossier des candidats, le 26 janvier 2023, en salle Auger, Faculté des Lettres 2. une épreuve orale, le 26 janvier 2023, en salle Auger, Faculté des Lettres, à partir de 9h00. <p>L'épreuve orale consiste en la simulation d'un cours de 30 minute, en français, à partir de la thématique ci-dessous, suivi d'une session de questions de la part du jury et/ou du public. Le sujet de l'épreuve orale sera choisi par le jury du concours et il sera communiqué aux candidats 48h avant l'épreuve, par email et sur la page Internet de la faculté (avec mention de la date et de l'heure de la communication, sous la signature du président du jury).</p> <p>Dans l'évaluation, le dossier présentant le parcours professionnel du candidat compte pour 75% de la note finale, et l'évaluation de l'épreuve orale – pour 25% de la note finale ; chaque membre du jury propose une note finale dans son rapport individuel. L'évaluation de l'activité scientifique des candidats tiendra compte de la qualité des publications et des contributions des candidats par rapport aux aspects didactiques ou scientifiques spécifiques du poste.</p>
Thématique et bibliographie	<p>Thématique :</p> <ul style="list-style-type: none"> -La définition des courants littéraires : romantisme, réalisme, symbolisme, naturalisme, décadentisme ; -L'évolution des formes de la mélancolie, du « mal du siècle » à l'« ennui », au « spleen » et à l'angoisse ; -La modernité littéraire : Baudelaire et Flaubert <p>Bibliographie :</p> <ul style="list-style-type: none"> -Becker, Colette, <i>Lire le réalisme et le naturalisme</i>, Dunod, 1985. -Bonneville, Georges, <i>Les fleurs du mal. Baudelaire</i>, Hatier, 1987. -Gautier, Jules de, <i>Le Bovarysme: essai sur le pouvoir d'imaginer</i> (1902); rééd., suivi d'une étude de Per Buvik, <i>Le Principe bovaryque</i> (2006), Presses de l'Université Paris-Sorbonne, «Mémoire de la critique», Paris, 2006. -Marchal, Bertrand, <i>Lire le symbolisme</i>, Dunod, 1993. -Richard, Jean-Pierre, <i>Etudes sur le romantisme</i>, Seuil, 1970.

	-Rincé, Dominique, <i>La littérature française du XIXe siècle</i> , PUF, 1986.
Procédure du concours	<p>Toutes les informations concernant le concours seront publiées sur le site de l'Université (www.ubbcluj.ro, section Posturi didactice perioadă nedeterminată) et au Département de langue et littératures romanes.</p> <p>L'évaluation des dossiers des candidats compte pour 75% de la note finale que chacun des membres du jury inscrit dans son rapport d'appréciation. L'évaluation de l'activité scientifique des candidats tiendra compte de la qualité des publications par rapport aux disciplines de la charge d'enseignement, ainsi que de la correspondance entre les thèmes de recherche du candidat et les domaines du poste. Pour départager les candidats, outre les standards minimaux prévus par l'Université Babeş-Bolyai pour un poste de lecteur, le jury peut prendre en compte l'expérience des candidats dans chacun des aspects du poste : enseignement, recherche et capacité d'attirer des financements par la participation à des projets ou programmes de recherche, administration et gestion institutionnelle.</p> <p>L'épreuve orale compte pour 25% de la note finale.</p> <p>Épreuve n° 1 – évaluation des dossiers des candidats</p> <p>Épreuve n° 2 – cours sur un sujet dans le domaine du poste, choisi par le jury dans la thématique annoncée et communiqué aux candidats 48h avant l'épreuve.</p> <p>L'épreuve orale aura lieu le 26 janvier 2023, à la Faculté des Lettres, str. Horea 31, en salle Auger, à 9h00 pour le premier candidat, à 10h00 pour le candidat suivant, par ordre alphabétique, etc.</p> <p>Chaque candidat présentera une leçon de 30 minute sur le sujet choisi par le jury dans la thématique. La leçon sera suivie d'une session de questions au candidat de la part du jury ; les questions peuvent porter sur la leçon présentée, sur le dossier du candidat et/ou sur son projet de carrière.</p> <p>Le résultat du concours sera communiqué aux candidats le 26 janvier 2023, par affichage publique au département et sur la page Internet de la Faculté des Lettres.</p>

Le Directeur du Département de Langues et Littératures Romanes

