

**VEDLEGG NR. 4**  
**OFFENTLIGE OPPLYSNINGER OM UTLYSTE AKADEMISKE STILLINGER**

Felt	Beskrivelse
<b>Fakultet</b>	<b>Filologifakultetet</b>
<b>Instituttet</b>	Institutt for skandinaviske språk og litteratur
<b>Stillingsnummer</b>	6
<b>Stilling</b>	<b>Universitetslektor</b>
<b>Oversikt over stillingen</b>	<p><b>Norsk språk (undervisningen foregår på norsk)</b>  <b>LLN 1121</b> Norsk språk (1) – Fonetikk og grammatikk (<b>praktisk kurs</b>)  <b>LLN 1221</b> Norsk språk (1) – Fonetikk og grammatikk (<b>praktisk kurs, seminar</b>)  <b>LLN 2221</b> Norsk språk - Morfologi (<b>seminar, praktisk kurs</b>)  <b>LLN 4121/ LLN 4221</b> Norsk språk (4) – Leksikologi (<b>kurs</b>)</p> <p><b>Skandinavisk samfunnskunnskap (undervisningen foregår på norsk)</b>  <b>LLN 1161</b> Skandinavisk smfunnskunnskap (<b>kurs</b>)  <b>LLN 1261</b> Skandinavisk samfunnskunnskap (<b>kurs, praktisk kurs</b>)</p> <p><b>Norsk litteratur (undervisningen foregår på norsk)</b>  <b>LLN 2261</b> Norsk litteratur (1) – Litterære epoker (<b>praktisk kurs</b>)  <b>LLN 3261</b> Norsk litteratur (2) – Litterære motiver (<b>praktisk kurs</b>)  <b>LLN 4261</b> Litteraturä norvegiană (3) – Litterære sjangrer (<b>praktisk kurs</b>)</p>
<b>Vitenskapelig felt</b>	<b>Filologi</b>
<b>Stillingsbeskrivelse</b>	<p>Dette er en fulltidsstilling som universitetslektor ved Instituttet for skandinavisk språk og litteratur, UBB. Denne stillingen inngår i Instituttet og Fakultetets strategi om å skape en dynamisk undervisningsbase ved å ansette unge fagpersoner. Stillingen inneholder emner (kurs og seminarer) på bachelornivå, med norsk språk som hoved- og bifag.</p> <p>Lektorstillingen rettes til en kandidat med forskning og utdanning innen fagområdet norsk språk og litteratur, med forskningsinteresser innen norsk språk, kultur og litteratur. Den som tilsettes skal ha solide norskkunnskaper, evne til å undervise i norsk språk og litteratur og god beherskelse av kommunikasjonsspråket (norsk).</p> <p>Det kreves at søkeren må ha fullført forskningsprofil innen filologi, norsk språk- og litteraturspesialisering og ha fullført doktorgrad innen fagområdet filologi, med særlig vekt på norsk språk og litteratur.</p> <p>Søkere må oppfylle alle vitenskapelige krav fastsatt i Babeş-Bolyai-Universitetets standarder og ha en forskningsprofil i samsvar med dette vitenskapelige feltet og med stillingsbeskrivelsen.</p>

	<p>I tillegg til vitenskapelige publikasjoner innen norsk språk og litteratur, vil kandidaten også ha behov for å vise forskningserfaring fra doktorgraden (fortrinnsvis med praksis ved norske universiteter) for å kunne integreres i instituttets internasjonaliseringsprogrammer og bidra til økt synlighet.</p> <p>Den muntlige prøven for stillingen gjennomføres på norsk.</p>
<b>Arbeidsoppgaver</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-didaktisk norm;</li> <li>-den som ansettes vil ha plikt til å gjennomføre undervisning av kurs og seminarer, i henhold til listen over de didaktiske emnene ovenfor;</li> <li>-Forskningsaktivitet innen fagområdet, i henhold til universitetets og fakultetets standarder. Forskningsaktiviteten omfatter publisering av artikler, deltakelse i forskningsprosjekter ved instituttet, deltakelse på nasjonale og internasjonale konferanser</li> <li>-Veileder bacheloroppgaver</li> <li>-Læring</li> <li>-Deltakelse i opptaksprøver og bachelor-prøver/avslutningsprøver, utforming av materiell for å fremme spesialisering (brosjyrer, oppdatering av avdelingens hjemmeside)</li> <li>-Administrativ virksomhet innen avdelingen</li> <li>-Fritidsaktiviteter med studenter</li> </ul>
<b>Dato og tidspunkt for forelesningen /den muntlige prøven</b>	<b>4. februar 2022, kandidat 1 kl. 10.00 (rumensk tid); kandidat 2 kl. 10.45 osv.</b>
<b>Sted for forelesningen / den muntlige prøven</b>	<b>Sted: Filologifakultetet, Babeş-Bolyai-Universitetet, Cluj-Napoca, Horea, 31, rom 205</b>
<b>Konkurransprøver, dato, tid og sted</b>	<p>Konkurransen består av:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. evaluering av kandidatens mappe (4. februar 2022, kl. 09.30 (rumensk tid), rom 205, Horea 31)</b></li> <li><b>2. forelesning om et emne hentet fra stillingens tematikk (Den muntlige prøven foregår på norsk) (4. februar 2022, kl. 10.00 (rumensk tid), rom 205, Horea 31)</b></li> </ol> <p><b>Del 1.</b> I evalueringen utgjør kandidatens mappe (som presenterer hans/hennes faglige prestasjoner) 75 % av den endelige karakteren, som blir foreslått ved hjelp av den individuelle vurderingsrapporten utarbeidet av hvert medlem av konkurransekomiteen. Evalueringen av den vitenskapelige aktiviteten vil ta hensyn til kvaliteten på publikasjonene i forhold til stillingens faglige krav, samt universitetets standarder.</p> <p><b>Del 2.</b> Den muntlige prøven (min. 30 minutter), som utgjør 25 % av slutt karakteren, består av en forelesning på norsk. Konkurransekomiteen velger emnet med utgangspunkt i konkurransens tematikk og litteraturliste og kunngjør den til kandidaten/kandidatene 48 timer før forelesningsdatoen (via e-post, ved oppslag på fakultetets nettside og ved oppslag på oppslagstavle ved rom 205, Horea 31).</p>

	Den muntlige prøven skal også inneholde spørsmål og svar fra komiteen og/eller publikum.
<b>Tematikk og litteraturliste</b>	<p><b>Tematikk</b>  <b>A) Norsk litteratur: Litterære epoker i norsk litteratur.</b>  <b>Bibliografi:</b></p> <p>Andersen, P.T., Mosse, G., Norheim, T.(red.) <i>Litterær analyse. En innføring</i>, Oslo, 2012.</p> <p>Andersen, Per Thomas, <i>Norsk litteraturhistorie</i>, Universitetsforlaget, Oslo, 2001.</p> <p>Andres, Leif Anker o.a.(red.), <i>Spor. Tekster</i>, Cappelen, Oslo, 1991.</p> <p>Ellingsen, Elisabeth, Mac Donalds, Kirsti, <i>Stein på stein, tekstbok</i>, Cappelen Damm, 2014.</p> <p>Gjernes, Erna V. og Arntzen, R., <i>Sirkel. Flerkulturell lesebok</i>, Gyldendal, Oslo, 1989.</p> <p>Tomescu Baci, Sanda, <i>Oversikt over norsk litteraturhistorie</i>, Napoca Star, Cluj, 2001.</p> <p><b>B) Skandinavisk samfunnskunnskap</b>  <b>Bibliografi:</b></p> <p>Alnæs, Karsten: <i>Historien om Norge</i>, Oslo, Gyldendal, 1998.</p> <p>Elisabeth Ellingsen, Kirsti Mac Donald, <i>På vei, Tekstbok</i>, Cappelen Damm, 2012.</p> <p>Engelstad, Arne, <i>Fra bok til film – Om adaptasjoner av litterære tekster</i>, Cappelen Akademisk Forlag, Oslo, 2007.</p> <p>Manne, Gerd; Nilsen, Gølin Kaurin, <i>Ny i Norge, Tekstbok</i>, Forlaget Fag og Kultur, 2013.</p> <p><b>C) Norsk språk: Leksikologi</b> (morfem, rot, affikser, denotasjon, konnotasjon; prinsipper for orddanning på norsk); <i>Fonologi og morfologi</i>, bokmål (trykk; fonem, grafem; vokal, konsonanter, diftonger; intonasjon); <i>substantiv</i> (bestemt, ubestemt, kjønn, antall, form); <i>verb</i> (modus, tid, aspekt, diatese); <i>adjektiv</i> (form, komparativ, superlativ); <i>tall</i> (grunntall, ordenstall), <i>konjunksjon</i>; <i>preposisjon</i>; <i>adverb</i>, <i>interjeksjon</i>.</p> <p><b>Bibliografi:</b></p> <p>Golden, Anne; Mac Donald, Kristi; Ryen, Else, <i>Norsk som fremmedspråk. Grammatikk</i>, Universitetsforlaget, 1990.</p> <p>Hegge, Per Erik, <i>Perler for svin og 555 andre norske idiomer</i>, Kagge, 2015.</p>

	<p>Husby, Olaf, <i>Norske ord. Ordlagingslære med arbeidsoppgaver</i>, Friundervisningens Forlag, Oslo, 1990.</p> <p>Strandskogen, Åse-Berit, <i>Norsk fonetikk for utlendinger</i>, Gyldendal Norsk Forlag, Oslo, 2008.</p> <p><b>Bøkene finnes på Universitetsbibliotekets nettside og i Biblioteket for Nordiske studier (Horea, rom 205, åpen hver onsdag, kl. 12-14)</b></p>
<p><b>Beskrivelse av konkurranseprosedyren</b></p>	<p>Konkurransen består av en evaluering av kandidatens mappe og en forelesning.</p> <p>Kandidatene vil holde en forelesning om et tema som er relevant for stillingen som utlyses og som velges av komiteen. Den kunngjøres 48 timer før forelesningen.</p> <p>For denne stillingen utgjør kandidatens mappe 75 % og forelesningen 25 % av den endelige karakteren som blir foreslått ved hjelp av den individuelle vurderingsrapporten utarbeidet av hvert medlem av konkurransekomiteen.</p> <p>Evalueringen av den vitenskapelige aktiviteten vil ta hensyn til kvaliteten på publikasjonene og kandidatenes bidrag i forhold til kravene, i henhold til konkurransemetodikken publisert på UBBs nettside, i avsnittet dedikert til undervisningskonkurranser for en ubestemt periode.</p> <p>Forelesningen skal vare i minst 30 minutter og skal også inneholde spørsmål og svar fra komiteen og/eller publikum.</p> <p>Det forventes høye ambisjoner og kvalitet med hensyn til undervisning, forskning og formidling</p> <p>All informasjon knyttet til denne stillingen er tilgjengelig på UBBs nettside.</p>

Førsteamanuensis, Ph.D., Roxana-Ema Dreve  
 Institutt for skandinaviske språk og litteratur

